

МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛЕТСКИЙ САД №25 "МАЛЫШ"

Подписано цифровой подписью:  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ДЕТСКИЙ САД №25 "МАЛЫШ"  
Дата: 2023.09.01 16:37:52 +03'00'

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол №1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 70-О от  
31.08.2023г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №25 «Малыш»**

срок освоения: 2 года

Российская Федерация,  
Ленинградская область,  
Ломоносовский муниципальный район  
гп. Виллози  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>4</b>
<b>2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>7</b>
2.1.     Пояснительная записка.....	7
2.1.1.   Цели и задачи реализации Программы.....	8
2.1.2.   Принципы и подходы к формированию Программы.....	11
2.1.3.   Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста .....	12
2.2.     Планируемые результаты реализации программы .....	20
2.3.     Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе .....	25
<b>3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>30</b>
3.1.     Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	30
3.1.1.   Социально-коммуникативное развитие.....	30
3.1.2.   Познавательное развитие .....	40
3.1.3.   Речевое развитие обучающихся .....	54
3.1.4.   Художественно-эстетическое развитие.....	62
3.1.5.   Физическое развитие детей с ТНР .....	76
3.2.     Тематическое планирование в группе компенсирующей направленности.....	82
3.3.     Описание содержания образовательной деятельности обучающихся с ТНР в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений .....	108
3.4.     Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР.....	109
3.5.     Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР: 111	
3.6.     Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.....	117
3.6.1.   Цели и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР .....	117
3.6.2.   Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.....	117
3.7.     Рабочая программа воспитания .....	130
3.7.1.   Целевой раздел Программы воспитания .....	131
3.7.2.   Содержательный раздел Программы воспитания .....	135
3.7.2.1.   Уклад образовательной организации.....	135
3.7.2.2.   Воспитывающая среда образовательной организации.....	142
3.7.2.3.   Общности ДОУ.....	144
3.7.2.4.   Задачи воспитания в образовательных областях.....	146
3.7.2.5.   Формы совместной деятельности в ДОУ.....	149
3.7.2.6.   Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	154

3.7.2.7. Социальное партнёрство .....	157
3.7.3. Организационный раздел Программы воспитания .....	159
3.7.3.1. Кадровое обеспечение.....	159
3.7.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания....	162
3.7.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей .....	162
<b>4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>164</b>
4.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР .....	165
4.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР .....	165
4.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	166
4.4. Кадровые и финансовые условия реализации Программы .....	179
4.5. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	180
4.6. Учебно-методическое обеспечение Программы, в том числе в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: .....	182
4.7. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах .....	192
4.8. Планирование образовательной деятельности для групп компенсирующей направленности	197
4.9. Календарный план воспитательной работы .....	198
4.10. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы .....	215
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>227</b>
5.1 Краткая презентация Программы.....	227

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №25 «Малыш» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155, и с учетом федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1022 (далее – ФАОП ДО), а также с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
5. Федеральный закон от 24.12.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. От 14.07.2022).
6. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 №225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
7. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 №59599).
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 №18638) (ред. От 31.05.2011).

9. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 №1082 «Об утверждении Положения о психолого-педагогической комиссии».
10. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
11. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
12. Устав МДОУ №25 «Малыш».
13. Стратегический документ «Программа развития» МДОУ №25 «Малыш».

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

А также формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды:

- развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- характер взаимодействия со педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;
- содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность,
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми),
- познавательно-исследовательская деятельность (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная активность (овладение основными движениями).

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью ФАОП ДО обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной группы компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с тяжелым нарушением речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МДОУ №25 «Малыш».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением ТНР;
- на специфику региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- на сложившиеся традиции ДОУ;
- на выбор парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта.

Таблица 1

<b>Возраст</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Старший возраст 5-7 лет	ФАОП ДО	<p><i>Авторская программа «Россия – Родина моя!» дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Авторская программа «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста» «Трудовые деньги век кормята» дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Культурные практики и традиции ДОУ</i></p>

### **Список используемых сокращений**

**Программа** – адаптированная образовательная программа дошкольного образования с тяжелым нарушением речи Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №25 «Малыш»

**МДОУ №25 «Малыш»** – Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №25 «Малыш»

**ДОУ** – дошкольное образовательное учреждение

**ФГОС ДО или Стандарт** - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

**ФАОП ДО** – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

**ДО** – дошкольное образование

**ОВЗ** – ограниченные возможности здоровья

**КРР** – коррекционно – развивающая работа

**ТНР** – тяжелое нарушение речи

**АОП** – адаптированная образовательная программа

## **2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.Пояснительная записка**

## **2.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

### **Обязательная часть**

**Цель Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи Программы:**

- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психологического-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

***Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:***

***Авторская программа «Россия – Родина моя!»***

*Цель программы: приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию России, Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Ломоносовского муниципального района, Виллозского городского поселения через реализацию системы занятий познавательного цикла.*

*Задачи программы:*

- *формировать первичные представления детей об истории, социокультурных ценностях России, Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Ломоносовского муниципального района, Виллозского городского поселения;*
- *познакомить с историей, символикой, традициями, достопримечательностями и памятниками истории и культуры, природным окружением России, Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Ломоносовского муниципального района, Виллозского городского поселения;*
- *способствовать формированию представлений о России, Санкт-Петербурге, Ленинградской области, Ломоносовском муниципальном районе, Виллозском городском поселении через знакомство с замечательными людьми страны, города, области, района и поселения;*
- *формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родной страны, города, области, района и поселения, чувства гордости за свою Родину, способность чувствовать красоту Родины и эмоционально откликаться на нее;*
- *формировать интерес к роли экскурсовода посредством проведения экскурсий в мини-музеях детского сада;*
- *способствовать осознанию ценности памятников культуры и искусства, осмыслиению истории и культуры Родины;*
- *формировать представления детей о географических, климатических и культурных особенностях малой Родины;*
- *расширять представления о природных богатствах родного края: растительном и животном мире; полезных ископаемых;*
- *развивать познавательный интерес к Родине, событиям её прошлого и настоящего;*
- *развивать эмоционально-ценостное отношение к дому, краю, стране, бережное отношение к достопримечательностям, культуре, природе Родины;*

- развивать общение и активное взаимодействие ребёнка с взрослыми и сверстниками на основе общих дел; стремление участвовать в социально-значимых событиях, акциях, праздниках;
- развивать детскую любознательность, активную деятельностную позицию, творческий потенциал дошкольников через организацию различных видов детской деятельности: игровую, коммуникативную, экспериментальную, художественно-творческую и др.;
- развивать у дошкольников навыки познавательно - исследовательской, творческой деятельности;
- воспитывать уважение, чувство принадлежности к традициям, фольклору и ценностям семьи, народа, чувство гордости за военные победы и трудовые достижения соотечественников и земляков.

Авторская программа «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста «Трудовые деньги век кормят»

*Цель программы: формирование ранней профориентации и позитивной установки к различным видам труда у детей дошкольного возраста средствами экономического воспитания.*

*Задачи программы:*

- развивать ценностное отношение к окружающему предметному миру (мир вещей как результат труда людей);
- познакомить детей с историей возникновения денег, дать понятия о том, что служило деньгами для древних людей;
- формировать представления о труде и лени, о структуре трудового процесса, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- формировать у детей желание научиться выполнять трудовые действия представителей разных профессий (шивеи, кондитера, плотника, книгоиздателя, воспитателя, медсестры и др.);
- помочь детям осознать на доступном уровне взаимосвязь понятий: «труд», «профессия», «специальность»;
- формировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению, формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости;
- заложить основы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги; положить начало формированию финансово-экономического мышления;
- сформировать умениеrationально организовывать свою трудовую деятельность;

- воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как трудолюбие, экономность, бережливость;
- расширять представления детей о разных специальностях, отражающих современные социально-экономические отношения и новые профессии, связанные с элементами рыночной экономики;
- развивать познавательную активность, интереса к профессиям взрослых;
- обогатить словарный запас дошкольников основными экономическими понятиями, соответствующими их возрасту.

## **2.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы**

### **Обязательная часть**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства,
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,
- позитивная социализация ребенка,
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся,
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений,
- сотрудничество ДОУ с семьей,
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, помимо принципов обязательной части Программа строится на:**

- принципе научности, основанном на получении энциклопедических знаний (включение в Программу достоверных фактов, показ их во взаимосвязях);
- краеведческий (региональный) принцип, который заключается в учете конкретных условий места, времени рождения и проживания ребенка, особенностей ближайшего окружения, исторического прошлого региона, района, города Санкт-Петербурга, основных ценностных и социокультурных ориентаций, традиций населения, опыта поколений;
- культурологический принцип, предполагающий всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации образовательной работы с детьми;
- принципе экономической направленности в воспитании.

### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы:**

*1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости.*

*2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.*

*3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.*

*4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.*

*5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры для разработки АОП ДО, за ДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).*

### **2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Основные сведения об организации:

Место нахождения организации: 188508, Ленинградская область, Ломоносовский муниципальный район, Виллозское городское поселение, гп. Виллози, д.8 корп 1.

Функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляют администрация муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области.

Функции и полномочия собственника в отношении Учреждения осуществляют администрация муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области.

Учреждение находится в ведомственном подчинении Комитета по образованию администрации муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области.

Режим и график работы Учреждения:

МДОУ функционирует в режиме:

- режим работы: пятидневная рабочая неделя с 12-часовым пребыванием детей;
- график работы: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей. Комплектование групп осуществляется детьми по возрастному принципу. Ежегодно в январе учитель-логопед проводит обследование речи у детей средней и старшее-подготовительной групп. В группу компенсирующей направленности зачисляются дети на основании заключения ТПМПК с 5 лет.

В ДОУ функционирует 5 групп общеразвивающей направленности и 1 группа компенсирующей направленности:

- 1 группа детей раннего возраста:
  - для детей от 1,5 до 3 лет (группа раннего возраста);
- 5 групп дошкольного возраста (4 группы общеразвивающей направленности и 1 группа компенсирующей направленности):
  - для детей от 3 до 4 лет (младшая) – 2 группы;
  - для детей от 4 до 5 лет (средняя);
  - для детей от 5 до 7 лет (старшее-подготовительная);
  - для детей от 5 до 7 лет (группа компенсирующей направленности).

**Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:**

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют

потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;  
– сложившиеся традиции и культурные практики ДОУ.

## **Характеристика контингента детей и специфика семей воспитанников**

МДОУ №25 «Малыш» находится в поселении Виллози Ломоносовского района Ленинградской области, в близости к г. Гатчина и г. Санкт-Петербург. Основной контингент жителей – семьи, проживающие в поселении, которые знакомы друг с другом, а также с педагогическим коллективом ДОУ. Это позволяет выстраивать взаимодействие с семьями воспитанников на взаимном доверии, уважении и доброжелательности друг к другу.

Таблица 2

Возрастная категория	Направленность группы	Количество групп	Количество детей
5-7 лет	компенсирующая	1	15

## **Национально–культурные особенности**

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края, посёлка Виллози, города Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников: дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской культуры: народными играми, народными игрушками и национальными куклами; у них происходит приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству. Учитываются районные традиции, традиции поселения.

## **Климатические особенности**

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждающие утомляемость. Режим образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май) и тёплый (летне-оздоровительный) период (июнь-август). Во время летнего оздоровительного периода с 1 июня по 31 июля жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

## **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **Возрастные особенности развития детей с 5 до 7 лет**

Старший возраст – это развитие очень важного периода, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году

продолжается становление новых психических образований, появившихся, в пять лет. Идет процесс активного созревания организма. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик ребенка и исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными мотивами. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Большую значимость для детей 5-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. Богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольник и седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания). Продолжает развиваться восприятие. В возрасте 5-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дети различают не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы. Дети хорошо ориентируются и правильно используют обозначения пространственных отношений, например «надо спуститься вниз, повернуть направо, дойти до угла, перейти на другую сторону». Трудным для восприятия детей еще является восприятие времени -ориентация во времени суток. В оценке разных промежутков времени: (неделя, месяц, часы, минуты). Увеличивается устойчивость внимания – 20-25 минут, объем внимания составляет 7-8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения. Руководство взрослых родителей и педагогов должно быть направлено на формирование произвольного внимания, которое самым тесным образом связано с развитием ответственности. Это предполагает тщательное выполнение любого задания - как интересного, так и не очень интересного. Важнейшими характеристиками внимания являются: устойчивость внимания, как способность к более длительному сохранению концентрации, переключение внимания, как способность быстро ориентироваться в ситуации и переходить от одной деятельности к другой, и распределение внимания - возможность сосредоточения одновременно на двух и большем числе различных объектов. Вместе с тем, возможность детей управлять своим вниманием, пока весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. Все свойства внимания хорошо развиваются в результате упражнений. В 5-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать

только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй дети 5-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так,

они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

### Особенности развития детей с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранным слухе и первично сохранным интеллекте.

**К группе детей с ТНР относятся дети:** с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребенка оценивается по четырем уровням развития речи.

### **Уровни речевого развития**

Таблица 2

<i>I</i> <i>уровень речевого развития</i>	Характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием. У детей, находящихся на первом уровне речевого развития, активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий. Дети широко пользуются жестами и мимикой. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна окружающим лишь в конкретной ситуации.
<i>II</i> <i>уровень речевого развития</i>	Характеризуется возрастанием речевой активности детей. У них появляется фразовая речь. Но фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи отмечаются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Характерным остается выраженный аграмматизм. Наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические (смысловые) замены слов. Связная речь характеризуется недостаточной

	передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.
<i>III уровень речевого развития</i>	Характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не дифференцируют близкие звуки, искажают и звуковую и слоговую структуру слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитывается причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями. Условная верхняя граница III уровня определяется как нерезко выраженное общее недоразвитие речи (НВОНР).
<i>IV уровень речевого развития</i>	Характеризуется вялой артикуляцией звуков, недостаточной выразительностью речью и нечеткой дикцией. Всё это составляет впечатление общей «смазанности» речи. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике. В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия. В связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т.д.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- дислалия,
- ринолалия,
- дизартрия,
- алалия,
- детская афазия,
- неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий (5-6 лет, 6-7 лет) могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

## **Особые образовательные потребности детей с ТНР**

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **2.2.Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны

как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы:**

#### **Обязательная часть**

- 1)обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2)усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3)употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4)умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5)правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6)составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7)владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8)осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9)правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10)владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11)выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12)участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13)передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14)регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15)отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения программ, составляющих часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений:**

*Планируемые результаты на этапе завершения освоения Авторской программы «Россия – Родина моя!»:*

- ребёнок знает историю возникновения города Санкт-Петербурга, Виллозского поселения, имеет представления о важных исторических событиях России, Ленинградской области, Ломоносовского района;
- ребёнок знает символы (флаг, герб) России, Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Виллозского поселения, знаком с неофициальными символами города и страны;
- ребёнок имеет представления о традициях, некоторых достопримечательностях и памятниках истории и культуры, о природном окружением России, Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Ломоносовского муниципального района, Виллозского городского поселения;
- ребёнок проявляет интерес к Родине: знает название страны, городов героев, главных площадей, улиц и памятников Санкт-Петербурга, название области и поселения;
- ребёнок хорошо ориентируется в поселении, знает и стремится выполнять правила поведения в посёлке;
- ребёнок знает некоторых знаменитых людей России, Санкт-Петербурга, области, некоторых замечательных людей поселения;
- ребёнок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям, способен чувствовать красоту Родины и эмоционально откликаться на нее;
- ребёнок с удовольствием включается в проектную деятельность, создание мини-музеев, связанных с познанием Родины, принимает на себя роль экскурсовода при проведении занятий в мини-музеях детского сада;
- ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: проектах, акциях, трудовых практикумах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям поселения;
- ребёнок отражает свои впечатления о Родине в предпочтаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет;
- ребёнок проявляет интерес к русской народной культуре, знакомству с культурами вепсов, ижорцев, проживающих на территории Ленинградской области, об этносах, населяющих нашу страну в целом, о народных промыслах людей, проживающих на территории края;

- ребёнок имеет представление о природных богатствах родного края: растительном и животном мире; о видах растений и животных на территории России, занесённых в Красную книгу, о полезных ископаемых нашей страны, о чудесах природы Ленинградской области и страны;
- ребёнок знает главный музей Санкт-Петербурга – Эрмитаж, знаком с известными его экспонатами, знает Третьяковскую галерею и некоторые известные памятники галереи, знает правила поведения в музее;
- ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности;
- ребёнок проявляет чувство гордости за военные победы и трудовые достижения соотечественников и земляков.

*Планируемые результаты на этапе завершения освоения Авторской программы «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста» «Трудовые деньги век кормят»:*

- ребёнок знаком с историей возникновения денег, имеет понятия о том, что служило деньгами для древних людей;
- ребёнок проявляет интерес и желание научиться выполнять трудовые действия представителей разных профессий (швеи, кондитера, плотника, книгоиздателя, воспитателя, медсестры и др.), умеет рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- ребёнок чётко осознаёт, что труд – основа жизни, любой труд – хорошо, лень – плохо;
- ребёнок знает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- ребёнок знает понятие «карманные (личные) деньги», имеет представление об их трате и накоплении;
- ребёнок проявляет финансово-экономическое мышление при решении ситуационных задач;
- ребёнок понимает, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам, имеет представление о денежных ловушках, умеет ценить чужой труд;
- ребёнок знает о некоторых современных специальностях, отражающих современные социально-экономические отношения и новые профессии, связанные с элементами рыночной экономики;
- ребёнок знает российские деньги, некоторые названия валют зарубежья;
- ребёнок разбирается в значении основных экономических и финансовых понятиях, предусмотренных Авторской программой;
- ребёнок знает виды рекламы, её назначение, способы воздействия;
- ребёнок любит делать полезные предметы для себя и радовать других;
- ребёнок с удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

## **2.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

*Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности с обучающимися с ТНР, реализуемой в ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.*

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОУ должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

*Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:*

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) карты развития ребенка с ТНР;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;

- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка ДОУ, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОУ;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:**

ДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ТНР, в том числе, его динамики. Для педагогической диагностики педагогический коллектив детского сада подбирает авторские диагностики или разрабатывает инструментарий, обеспечивающий соотнесенность программных задач развития детей с системой критериев для определения результатов освоения Программы. С помощью выбранного инструментария педагогическая диагностика проводится воспитателями в сентябре и мае; педагогом-психологом проводится психолого-педагогическая диагностика, мониторинг готовности детей к школьному обучению; учитель-логопед проводит логопедическое обследование детей с ТНР по адаптированным материалам методических пособий в сентябре и мае; инструктор по физической культуре проводит диагностику физического развития и физической подготовленности детей дошкольных групп в сентябре и мае, музыкальный руководитель проводит диагностику музыкальных способностей детей в сентябре и мае. Результаты заносятся в протоколы, итоги диагностики анализируются на психолого-педагогических заседаниях, родители (законные представители) знакомятся с результатами диагностики в индивидуальном формате, намечается перспектива в работе.

Особое значение имеет углубленное логопедическое обследование, осуществляемое учителем-логопедом. Его результаты определяют направления коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности. Учитель-логопед вносит данные логопедического обследования в речевые карты на каждого ребенка.

Основные направления, по которым проводится логопедическое обследование:

- сбор анамнестических данных;
- исследование: поведения и эмоциональной сферы;
- слухового восприятия;
- зрительного восприятия;
- восприятия пространственных представлений;
- состояния мелкой и общей моторики;
- состояние артикуляционной моторики;
- фонематического слуха и фонематического восприятия;
- импрессивной речи (понимание словаря существительных, прилагательных, глаголов, понимание грамматических категорий);
- экспрессивной речи (активного словаря, грамматического строя речи – словоизменения, словообразования);
- связной речи (качество пересказа или рассказа и уровень необходимой помощи).

В логопедическом заключении учитель-логопед определяет уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (ОНР–I, ОНР–II, ОНР–III и др.), затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, дизартрия и др.), перечисляются нарушения неречевых функций.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты и по результатам педагогической диагностики составляются обзорные аналитические справки и отчеты. Каждая из аналитических справок содержит итог и вывод, а также определяет стратегию перспектив дальнейшего развития детей с ТНР, в соответствии с уровневым развитием и потенциалом возможностей.

*Подходы к проведению педагогической диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к педагогической диагностике обязательной части Программы.*

### **3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР;

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения ДОУ, педагогическим коллективом ДОУ.

##### **3.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формированияуважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные,

дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» при использовании авторских, парциальных программ, технологий и выбранных ДОУ учебно-методических комплектов**

ДОУ вправе самостоятельно выбирать пособия, технологии, иное методическое обеспечение для реализации Программы в условиях групп компенсирующей направленности в соответствии с задачами воспитания и

обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. В выбранных программах и пособиях содержание не искажает требования ФАОП ДО, материалы адаптированы к условиям учреждения.

Вариативное и фрагментарное использование авторских, парциальных программ, пособий и технологий:

Таблица 3

Образовательная область	Задачи
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Возраст 5-6 лет</b></p> <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим</li> <li>– Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее</li> <li>– Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость</li> <li>– Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания</li> <li>– Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников</li> <li>– Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства</li> <li>– Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома</li> <li>– Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)</li> <li>– Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.)</li> <li>– Показать значение родного языка в формировании основ нравственности</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе</b></p> <p><b>Образ Я</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.)</li> <li>– Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления</li> <li>– Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола</li> </ul> <p><b>Семья</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Углублять представления ребенка о семье и ее истории</li> <li>– Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи</li> <li>– Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд</li> </ul>

	<p>–Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>–Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому</p> <p style="text-align: center;"><b>Детский сад</b></p> <p>–Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>–Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений</p> <p>–Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления</p> <p>–Подводить детей к оценке окружающей среды</p> <p>–Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками</p> <p>–Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам</p> <p>–Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.)</p> <p>–Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения</p> <p>–Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)</p> <p style="text-align: center;"><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>–Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком</p> <p>–Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде</p> <p>–Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить</p> <p style="text-align: center;"><b>Самообслуживание</b></p> <p>–Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель</p> <p>–Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы</p> <p style="text-align: center;"><b>Общественно-полезный труд</b></p> <p>–Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения</p> <p>–Разъяснить детям значимость их труда</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности</li> <li>– Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда</li> <li>– Воспитывать самостоятельность, ответственность, умение доводить начатое дело до конца</li> <li>– Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда</li> <li>– Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы</li> <li>– Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам</li> <li>– Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)</li> <li>– Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща</li> <li>– Развивать желание помогать друг другу</li> <li>– Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности</li> <li>– Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата</li> <li>– Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</li> <li>– Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.)</li> <li>– Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды</li> </ul> <p><b>Труд в природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.)</li> <li>– Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб</li> </ul> <p><b>Уважение к труду взрослых</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости</li> <li>– Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека</li> <li>– Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p><b>Безопасное поведение в природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе</li> </ul>
--	--

- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых

#### **Безопасность на дорогах**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.)
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.)
- Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара
- Знакомить с работой службы спасения — МЧС
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон
- Знакомить с правилами безопасного пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами

#### **Возраст 6-7 лет**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Образ Я**

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям)
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу

#### **Семья**

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны)
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий

#### **Детский сад**

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера)
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.)
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **Культурно-гигиенические навыки**

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно

	<p>чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой</p> <p>–Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить</p> <p>–Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе</p> <p><b>Самообслуживание</b></p> <p>–Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить)</p> <p>–Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна</p> <p>–Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место</p> <p><b>Общественно-полезный труд</b></p> <p>–Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие</p> <p>–Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы</p> <p>–Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда</p> <p>–Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь</p> <p>–Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки</p> <p>–Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада)</p> <p>–Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам</p> <p>–Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытираять их после еды, подметать пол</p> <p>–Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе</p> <p>–Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)</p> <p><b>Труд в природе</b></p> <p>–Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву</p>
--	--

–Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб

#### **Уважение к труду взрослых**

–Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества  
–Воспитывать уважение к людям труда  
–Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка)  
–Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

#### **Формирование основ безопасности**

##### **Безопасное поведение в природе**

–Формировать основы экологической культуры  
–Продолжать знакомить с правилами поведения на природе  
–Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее  
–Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях

##### **Безопасность на дорогах**

–Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении  
–Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»  
–Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными  
–Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения  
–Расширять представления детей о работе ГИБДД  
–Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте  
–Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности  
–Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

–Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы)  
–Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.)</li> <li>–Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности</li> <li>–Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»</li> <li>–Формировать умение обращаться за помощью к взрослым</li> <li>–Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи</li> <li>–Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре</li> <li>–Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»</li> <li>–Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</li> <li>– Знакомить с правилами безопасного пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами</li> </ul>
--	---

### **3.1.2.Познавательное развитие**

В познавательной области основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами,

демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

#### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» при использовании авторских, парциальных программ, технологий и выбранных ДОУ учебно-методических комплектов**

ДОУ вправе самостоятельно выбирать пособия, технологии, иное методическое обеспечение для реализации Программы в условиях групп компенсирующей направленности в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. В выбранных программах и пособиях содержание не искажает требования ФАОП ДО, материалы адаптированы к условиям учреждения.

Вариативное и фрагментарное использование авторских, парциальных программ, пособий и технологий:

Таблица 4

Образовательная область	Задачи
«Познавательное развитие»	<p><b>Возраст 5-6 лет</b></p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Количество и счет</b></p> <p>–Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым</p>

	<p>множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство</p> <p>–Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)</p> <p>–Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»)</p> <p>–Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 &lt; 6 на 1, 6 &gt; 5 на 1)</p> <p>–Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10)</p> <p>–Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10)</p> <p>–Познакомить с цифрами от 0 до 9</p> <p>–Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них</p> <p>–Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5)</p> <p>–Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета)</p> <p>–Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Величина</b></p> <p>–Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>–Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов</p> <p>–Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему</p>

	<p>–Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре)</p> <p>–Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого</p>
	<b>Форма</b>
	<p>–Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником</p> <p>–Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника</p> <p>–Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>–Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
	<b>Ориентировка во времени</b>
	<p>–Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки</p> <p>–Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра</p>
	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>
	<p>–Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий</p> <p>–Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий</p> <p>–Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств</p> <p>–Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования</p> <p>–Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом</p> <p>–Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности</p>
	<b>Сенсорное развитие</b>
	<p>–Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус</p> <p>–Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические)</p> <p>–Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их</p>

- Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.)
- Совершенствовать глазомер
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам

#### **Проектная деятельность**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа
- Организовывать презентации проектов
- Формировать у детей представления об авторстве проекта
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### **Дидактические игры**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие
- Учить подчиняться правилам в групповых играх
- Воспитывать творческую самостоятельность
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

#### **Ознакомление с предметным окружением**

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов
- Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту

	<p>(кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.)</p> <p>–Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет</p> <p>–Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость –мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость</p> <p>–Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)</p> <p>–Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <p>–Обогащать представления детей о профессиях</p> <p>–Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)</p> <p>–Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения</p> <p>–Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи</p> <p>–Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)</p> <p>–Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника</p> <p>–Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика</p> <p>–Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства)</p> <p>–Прививать чувство благодарности к человеку за его труд</p> <p>–Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край</p> <p>–Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.)</p> <p>–Воспитывать любовь к Родине</p> <p>–Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна</p> <p>–Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины</p>
--	---

- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна
- Расширять представления детей о Российской армии
- Воспитывать уважение к защитникам отечества
- Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов праотцы, деды, отцы
- Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей
- Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

#### **Ознакомление с миром природы**

- Расширять и уточнять представления детей о природе
- Учить наблюдать, развивать любознательность
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях
- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»
- Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями
- Рассказать о способах вегетативного размножения растений
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге)
- Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.)
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.)
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей)
- Показать взаимодействие живой и неживой природы
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений

#### **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

—Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.)

—Учить выделять основные части и характерные детали конструкций

—Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие

—Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки

—Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

—Учить заменять одни детали другими

—Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта

—Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

#### **Возраст 6-7 лет**

#### **Формирование элементарных математических**

#### **представлений**

#### **Количество и счет**

—Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками

—Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками

—Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами

—Знакомить с числами второго десятка

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10)
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число
- Знакомить с составом чисел в пределах 10
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе)
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различие, набор и размен монет)
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=)

### **Величина**

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку)
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения
- Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях
- Познакомить с весами
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры

### **Форма**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

	<p>–Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>–Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.)</p> <p>–Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой</p> <p>–Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы</p> <p>–Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы)</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>–Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года</p> <p>–Учить пользоваться явлечениями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»</p> <p>–Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час)</p> <p>–Учить определять время по часам с точностью до 1 часа</p> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p>–Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей</p> <p>–Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств</p> <p>–Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов</p> <p>–Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности</p> <p>–Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность</p> <p>–Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности</p> <p><b>Сенсорное развитие</b></p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности</li> <li>–Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности</li> <li>–Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств</li> <li>–Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.)</li> <li>–Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету)</li> <li>–Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Проектная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную)</li> <li>–В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации</li> <li>–Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников</li> <li>–Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера</li> <li>–В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм</li> <li>–Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.)</li> <li>–Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего</li> <li>–Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры</li> <li>–Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу</li> <li>–Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.)</li> <li>–Развивать и закреплять сенсорные способности</li> <li>–Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире</li> <li>–Обогащать представления о видах транспорта ( наземный, подземный, воздушный, водный)</li> </ul>
--	--

- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице
- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной
- Расширять представления детей об истории создания предметов
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы
- Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.)
- Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов
- Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)

#### **Ознакомление с социальным миром**

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными)
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий
- Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочи менее обеспеченным людям, благотворительность)
- Расширять представления о родном kraе. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы)
- Развивать представления о том, что Российской Федерации (Россия) — огромная, многонациональная страна

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Расширять представления о Москве — главном городе, столице России</li> <li>–Расширять знания о государственных праздниках</li> <li>–Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса</li> <li>–Углублять знания о Российской армии</li> <li>–Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении биологической обоснованности различных рас</li> <li>–Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности</li> <li>–Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции</li> <li>–Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.)</li> <li>–Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса</li> <li>–Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами)</li> <li>–Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды</li> <li>–Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.)</li> <li>–Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы</li> <li>–Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде</li> <li>–Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся</li> <li>–Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях)</li> <li>–Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)</li> <li>–Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.)</li>   <li>–Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают)</li> </ul>

- Развивать интерес к родному краю
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.)
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности
- Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятноказываются на здоровье и жизни человека
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы

### **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки- крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к

Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастю, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.)
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу

#### **Конструирование из строительного материала**

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта)
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)

#### **Конструирование из деталей конструкторов**

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.)
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

### **3.1.3.Речевое развитие обучающихся**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

ФАОП ДО оставляет ДОУ право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### **Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям

различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» при использовании авторских, парциальных программ, технологий и выбранных ДОУ учебно-методических комплектов**

ДОУ вправе самостоятельно выбирать пособия, технологии, иное методическое обеспечение для реализации Программы в условиях групп компенсирующей направленности в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. В выбранных программах и пособиях содержание не искажает требования ФАОП ДО, материалы адаптированы к условиям учреждения.

Вариативное и фрагментарное использование авторских, парциальных программ, пособий и технологий:

Таблица 5

Образовательная область	Задачи
«Развитие речи»	<b>Возраст 5 - 6 лет</b> <b>Развитие словаря</b>

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмыслиения предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой?* *какая?* *какое?* обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им

#### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами - онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами

	<p>–Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения</p> <p>–Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога)</p> <p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <p>–Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох</p> <p>–Закрепить навык мягкого голосоведения</p> <p>–Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением</p> <p>–Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса</p> <p style="text-align: center;"><b>Коррекция произносительной стороны речи</b></p> <p>–Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности</p> <p>–Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп</p> <p>–Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности</p> <p style="text-align: center;"><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <p>–Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных</p> <p>–Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры</p> <p>–Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов</p> <p>–Закрепить понятие слог и умение оперировать им</p> <p style="text-align: center;"><b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <p>–Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки</p> <p>–Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки</p> <p>–Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности</p> <p>–Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова</p> <p>–Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением)</p> <p>–Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий</p>
--	---

- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук

#### **Обучение элементам грамоты**

- Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, Ы, Э, с согласными буквами М, Н, П, Т, К
- Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе
- Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв
- Сформировать навыки составления и чтения сияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи

#### **Возраст 6 - 7 лет**

#### **Развитие словаря**

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами</li> <li>–Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий</li> <li>–Закрепить понятие слово и умение оперировать им</li> </ul> <p><b>Совершенствование грамматического строя речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами</li> <li>–Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами</li> <li>–Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности</li> <li>–Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным</li> <li>–Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных</li> <li>–Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени</li> <li>–Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами</li> <li>–Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными временем, следствия, причины</li> <li>–Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений</li> <li>–Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе</li> </ul> <p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</b></p> <p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика</li> <li>–Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом</li> <li>–Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх</li> <li>–Учить говорить в спокойном темпе</li> <li>–Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной</li> </ul>
--	--

	<p>–выразительностью речи</p> <p><b>Коррекция произносительной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата</li> <li>–Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности</li> <li>–Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности</li> </ul> <p><b>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале конца слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения</li> <li>– Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения</li> <li>–Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов</li> </ul> <p><b>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражняться в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки</li> <li>–Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражняться в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования</li> <li>–Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками</li> <li>–Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков</li> </ul> <p><b>Обучение грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки</li> <li>–Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках</li> <li>–Упражняться в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки</li> <li>–Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности</li> <li>–Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова</li> <li>–Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой—звонкий, твердый—мягкий</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук, слог, ударение</li> <li>–Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</li> <li>–Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, В, Ф, Х, С, З, Ш, Ж, Ц, Ч, Щ, Й, Е, Ё, Ю, Я, Л, Р, Ъ</li> <li>–Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов, слоговой анализ, постановка ударения</li> <li>–Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою мастики и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами</li> <li>–Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Языковой анализ предложения</li> <li>–Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И, ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях</li> <li>–Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения</li> <li>–Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко</li> <li>–Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану</li> <li>–Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика</li> <li>–Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображеному или последующих за изображенным событием</li> </ul>
--	---

### **3.1.4.Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в т.ч. народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

*Изобразительная деятельность* обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

*Реализация содержания раздела «Музыка»* направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных

формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуково-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» при использовании авторских, парциальных программ, технологий и выбранных ДОУ учебно-методических комплектов**

ДОУ вправе самостоятельно выбирать пособия, технологии, иное методическое обеспечение для реализации Программы в условиях групп компенсирующей направленности в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. В выбранных программах и пособиях содержание неискажает требования ФАОП ДО, материалы адаптированы к условиям учреждения.

Вариативное и фрагментарное использование авторских, парциальных программ, пособий и технологий:

Таблица 6

Образовательная область	Задачи
«Художественно-эстетическое развитие»	<p style="text-align: center;"><b>Возраст 5-6 лет Приобщение к искусству.</b></p> <p>–Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству –Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства –Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства,</p>

	<p>подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p> <p>–Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, мультипликация)</p> <p>–Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства</p> <p>–Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности</p> <p>–Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах)</p> <p>–Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.)</p> <p>–Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих детали</p> <p>–При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов</p> <p>–Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»</p> <p>–Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах</p> <p>–Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>–Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности</p> <p>–Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы</p> <p>–Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира</p> <p>–В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение</p> <p>–Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали,</p>

соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга

–Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени)

–Учить передавать в изображении основные свойства предметов

–Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой)

–Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки

–Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыплять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета

#### **Сюжетное рисование**

–Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.)

–Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу

–Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов)

–Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.)

#### **Декоративное рисование**

–Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов

–Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки

–Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи

–Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством

	<p>–Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</p> <p>–Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце)</p> <p>–Учить ритмично располагать узор</p> <p>–Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>–Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы</p> <p>–Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности</p> <p>–Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом</p> <p>–Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами</p> <p>–Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми</p> <p>–Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.)</p> <p>–Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>–Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)</p> <p>–Закреплять навыки аккуратной лепки</p> <p>–Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки</p> <p><b>Декоративная лепка</b></p> <p>–Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки</p> <p>–Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>–Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства</p> <p>–Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку</p> <p>–Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности выпленного изображения, когда это необходимо для передачи образа</p>
	<b>Аппликация</b>

–Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

–Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания

–Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения

–Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам

#### **Прикладное творчество**

–Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)

–Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик)

–Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части

–Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флаги, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения

–Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр

–Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материал.

#### **Музыкальная деятельность**

–Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее

–Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой

–Продолжать развивать музыкальные способности детей:

звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух

–Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей

#### **Слушание**

–Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)

–Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)

	<p>–Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)</p> <p><b>Пение</b></p> <p>–Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо</p> <p>–Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него</p> <p>–Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера</p> <p>–Развивать песенный музыкальный вкус</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>–Учить импровизировать мелодию на заданный текст</p> <p>–Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>–Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание</p> <p>–Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами</p> <p>–Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)</p> <p>–Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов</p> <p>–Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>–Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве</p> <p>–Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни</p> <p>–Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>–Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп</p> <p>–Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям</p> <p><b>Возраст 6-7 лет</b></p> <p><b>Приобщение к искусству</b></p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности</li> <li>–Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре)</li> <li>–Формировать основы художественной культуры</li> <li>–Развивать интерес к искусству</li> <li>–Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, мультипликация, цирк)</li> <li>–Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства</li> <li>–Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</li> <li>–Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.)</li> <li>–Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конешевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.)</li> <li>–Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками</li> <li>–Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети</li> <li>–Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои</li> <li>–Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек</li> <li>–Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши)</li> <li>–Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник,</li> </ul>
--	---

	<p>композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п)</p> <p>–Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности</p> <p>–Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.)</p> <p>–Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство</p> <p>–Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)</p> <p>–Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства</p> <p>–Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого</p> <p style="text-align: center;"><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>–Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности</p> <p>–Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету</p> <p>–Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей</p> <p>–Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности</p> <p>–Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства</p> <p>–Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию</p> <p>–Продолжать развивать коллективное творчество</p> <p>–Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину</p> <p>–Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа</p> <p style="text-align: center;"><b>Предметное рисование</b></p> <p>–Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)</p>
--	--

–Совершенствовать технику изображения  
–Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность  
–Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.)  
–Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа  
–Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения  
–Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  
–Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш  
–Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка  
–Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### **Сюжетное рисование**

–Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.)

–Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра  
–Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

#### **Декоративное рисование**

–Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)

–Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида

–Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки

–Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

#### **Лепка**

–Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой

–Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция)

–Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей

#### **Декоративная лепка**

–Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку

–Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции

#### **Аппликация**

–Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов)

–Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции
- Поощрять проявления творчества
- Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном
- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.)
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- Формировать умение использовать образец
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами

#### **Прикладное творчество: работа с тканью**

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом

#### **Прикладное творчество: работа с природным материалом**

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»)
- Развивать фантазию, воображение
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

#### **Музыкальная деятельность**

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями

#### **Слушание**

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации

#### **Пение**

- Совершенствовать певческий голос и вокально- слуховую координацию
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию)
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него

#### **Песенное творчество**

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.)
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.)
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных

	инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
--	---

### 3.1.5.Физическое развитие детей с ТНР

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни* педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

*2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся*, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники;

развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастики (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный

материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах незддоровья.

### **Содержание образовательной области «Физическое развитие» при использовании авторских, парциальных программ, технологий и выбранных ДОУ учебно-методических комплектов**

ДОУ вправе самостоятельно выбирать пособия, технологии, иное методическое обеспечение для реализации Программы в условиях групп компенсирующей направленности в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. В выбранных программах и пособиях содержание не искажает требования ФАОП ДО, материалы адаптированы к условиям учреждения.

Вариативное и фрагментарное использование авторских, парциальных программ, пособий и технологий:

Таблица 7

Образовательная область	Задачи
«Физическое развитие»	<b>Возраст 5-6 лет</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Формировать начальные представления о здоровом образе жизни</li> <li>–Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма</li> <li>–Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»)</li> <li>–Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье</li> <li>–Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях</li> <li>–Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека</li> <li>–Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения)</li> <li>–Воспитывать сочувствие к болеющим</li> <li>–Формировать умение характеризовать свое самочувствие</li> <li>–Знакомить детей с возможностями здорового человека</li> <li>–Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни</li> <li>–Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом</li> <li>–Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения</li> <li>–Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке</li> </ul> <p><b>Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Продолжать формировать правильную осанку</li> <li>–Формировать умение осознанно выполнять движения</li> <li>–Совершенствовать двигательные умения и навыки детей</li> <li>–Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость</li> <li>–Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры</li> <li>–Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий</li> <li>–Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп</li> <li>–Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении</li> <li>–Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе</li> <li>–Учить ходить на мини лыжах скользящим шагом во время прогулки, кататься на двухколесном велосипеде во время</li> </ul>
--	--

прогулки при наличии собственного велосипеда, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой)

- Учить ориентироваться в пространстве
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны

#### **Подвижные игры**

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах
- Учить спортивным играм и упражнениям

#### **Возраст 6-7 лет**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим)
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем
- Формировать представления об активном отдыхе, туризме
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье

#### **Физическая культура**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега
- Добиваться активного движения кисти руки при броске
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость

	<p>–Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве</p> <p>–Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений</p> <p>–Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними</p> <p>–Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию</p> <p>–Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения</p> <p>–Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта</p> <p>–Учить ходить на мини лыжах скользящим шагом во время прогулки, кататься на двухколесном велосипеде во время прогулки при наличии собственного велосипеда, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры</b></p> <p>–Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей</p> <p>–Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности</p> <p>–Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)</p>

### **3.2. Тематическое планирование в группе компенсирующей направленности**

Построение образовательного процесса в ДОУ осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием (годовой цикл тем) на учебный год, где указаны темы недель, которые педагог может изменять в зависимости от приоритетов группы, но главное, чтобы соблюдалось соответствие целям и задачам Программы, было реализовано её содержание.

Таблица 8

Период года	Лексическая тема	Содержание работы	РППС	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>	<b>Праздничный день – День знаний</b>	Беседа о празднике «День знаний» в России и о его значении.	Праздничное оформление группы.	Праздник «День знаний».
<b>Сентябрь 1 неделя</b>	<b>Детский сад! День знаний-буду в школе я учиться</b>	<p>Продолжать рассказывать о значимости детского сада и труда его сотрудников, знакомить с правами и обязанностями детей. Обсудить с детьми: какое было лето, чем занимались «Мои воспоминания о лете».</p> <p>Формировать знания детей о школе, о том, что в России 1 сентября «День знаний», о том, зачем нужно учиться. Познакомить со школьными принадлежностями. Воспитывать эмоциональное положительное отношение к школе и желание учиться. Формировать понятие, что старшие ребята показывают пример младшим детям. Развивать умение ориентироваться в помещении группы и в детском саду. Формировать навыки проявления самостоятельности и инициативности в процессе самообслуживания: умываться, одеваться, аккуратно складывать одежду, вешать полотенце, убирать игрушки на место. Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Совместно с детьми продумать правила и традиции группы, общие</p>	<p>Распределение игрушек по центрам по активности, подбор саду. книг и картинок по теме «Детский сад», экскурсии для Школа». Подбор детей младшего возраста.</p> <p>Проведение центров активности.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Проведение экскурсии для Школа». Подбор детей младшего возраста.</p> <p>Развлечение «День знаний».</p> <p>Участие в муниципальном конкурсе «Ах, это прекрасное лето».</p>

<b>Сентябрь</b>	<b>Памятный день – День солидарности в борьбе с терроризмом</b>	Сформировать у детей представление о терроризме и основные навыки безопасности с посторонними людьми, в общественных местах, правила эвакуации из помещений. Формировать чувства милосердия к жертвам терактов; содействовать формированию гражданской позиции и общественного сознания; воспитать ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих.	Подбор книг, картинок, плакатов, презентации по теме «Борьба с терроризмом»	Беседа «Борьба с терроризмом»
<b>Сентябрь 2 неделя</b>	<b>Этика и этикет?</b>	Продолжать формировать этические представления, правила поведения за столом, в общественных местах, в гостях, о праздничной и повседневной одежде, о подготовке и дарении подарков. Развивать умение правильно оценивать поступки, испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Воспитывать уважение к взрослым. Формировать навыки поведения в общественных местах (театре, музее, библиотеке) в гостях. Воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам. Брать чужое с разрешения и обязательно возвращать. Развивать умение сочувствовать, сопереживать людям. Развивать умение говорить спокойно, внимательно слушать собеседника; не перебивать. Воспитывать положительные моральные качества, используя литературные произведения. Развивать умение детей соблюдать речевой этикет, разговаривая по телефону. Формировать навыки использования вежливых слов и выражений, правила знакомства.	Подбор книг, картинок, didактических игр по теме «Этикет». Подбор стихов про хорошие манеры для разучивания. Подбор заданий разного уровня по теме недели в центры активности.	Коллективная работа по теме «Волшебные слова». День добрых дел. Сервировка столов к обеду

<b>Сентябрь</b> <b>3 неделя</b>	<b>Осень в гости к нам пришла.</b> <b>Проблемный вопрос: почему осень разноцветная?</b>	<p>Обогащать знания об осени (сезонные изменения в природе), формировать познавательный интерес к окружающей среде. Обобщать и систематизировать представление детей о названиях деревьев и кустарников, их основных признаках. Дать представление о причинах изменения, происходящих в жизни деревьев и кустарников осенью в разных регионах России. Закреплять знания лиственных и хвойных деревьев. Закреплять умения определять вид дерева по листку, по семенам, называть части деревьев. Воспитывать внимательное отношение к объектам природы и бережное отношение к всему животному. Обогащать словарь детей новыми понятиями, связанными с осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. Воспитывать способность к формированию эмоционального отклика на красоту осеннего пейзажа.</p>	Подбор книг, картинок, знаменитых картин художников, музыкальных произведений по теме «Золотая осень», совместное оформление групп. Сбор гербария и природного материала в уголок природы для рассматривания, изготовления поделок. Подбор заданий разного уровня по теме недели в центры активности.	Коллективная работа «Осенний лес». Поход по территории детского сада «Найди дерево по описанию». Участие с родителями в выставке «Богатство осени».
<b>Сентябрь</b>	<b>Праздничный день - День дошкольного работника</b>	<p>Беседа о празднике «День дошкольного работника» в России и о его значении. Подготовка творческих подарков (поделки, рисунки, стихи, песни) для поздравления работников детского сада. воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых: беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету», наблюдение за трудом работников детского сада, разучивание стихотворений для поздравления работников детского сада, тематические экскурсии по детскому саду, сюжетно-ролевая игра «Детский сад», посильная помощь взрослым в различных видах труда в детском саду.</p>	Подготовка творческих подарков	Поздравление работников детского сада

<b>Сентябрь 4 неделя</b>	<b>Осенний урожай Самые полезные продукты</b>	Формировать представление о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Развивать умение группировать плоды по внешним признакам (овощи, фрукты), называть их, узнавать по вкусовым качествам (кислый, сладкий, солёный). Формировать представление о простейших взаимосвязях в природе: чтобы растение росло и давало плоды, за ним нужно ухаживать; о труде взрослых в огороде, на полях, в садах. Уточнить в чём польза овощей и фруктов, что из них готовят. Познакомить с историей их появления в нашей стране. Способствовать поиску новой информации об уже известных овощах, фруктах; о способах их хранения и приготовления различных блюд. Расширять знания о природных сообществах «сад», «огород». Знакомить с овощами и фруктами разных регионов России и стран мира. Закрепить понятие «плод». Расширять и активизировать словарный запас: названия фруктов и овощей. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Внесение наборов овощей фруктов, книг, картинок, дидактических игр по теме «Фрукты, овощи». Внесение натуральных овощей, фруктов для изучения их отличительных признаков: форма, цвет, размер, аромат, вкус, наличие семян, консистенция (мягкие, упругие, плотные и пр.). Подбор заданий разного уровня по теме недели в центры активности.	Выставка детских работ «Мы собрали урожай». Совместное изготовление с родителями книжек-альбомов «Фрукты, овощи» с подборкой стихов и загадок.
<b>Октябрь 1 неделя</b>	<b>Осенний урожай Проблемный вопрос: ядовитый гриб может приносить пользу?</b>	Расширить представления детей о разнообразии лесов родного края, об изменениях, происходящих в жизни осеннего леса, появления лесных ягод (брусники, клюквы, черники, рябины, ежевики, морошки, калины). Формировать умение различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду; собирать грибы. Знакомить с их названиями, местами произрастания. Развивать умение выделять характерные особенности грибов (шляпка гриба, ножка, окрас), ягод (цвет, форма, вкус). Расширять знания детей о их ценности грибов и ягод для человека и животных, приготовлении блюд из грибов и ягод. Формировать у детей основные природоведческие представления и понятия о природе.	Внесение муляжей грибов, книг, картинок, дидактических игр по теме «Ягоды, грибы».	Выставка детских работ «В лес с корзинками пойдем»

<b>Октябрь 2 неделя</b>	<b>Осенний урожай.</b> <b>Проблемный вопрос:</b> <b>почему люди с большим уважением относятся к хлебу?</b>	<p>Продолжать формировать у детей представление о хлебе, как одном из величайших богатств на Земле. Знакомить с профессиями людей, занятых в производстве хлеба, техникой и оборудованием для создания хлеба. Привить уважение к хлебу и людям, вырастившим его. Продолжать знакомить с различными злаковыми растениями, их отличительными особенностями. Познакомить детей с понятием «экспорт» зерна («живое золото») и дать понятие, что Россия входит в состав стран лидеров по экспорту зерна. Расширять кругозор детей об использовании сырья (зерна) в других производствах. Представить детей о разновидностях хлеба в разных странах и особенностях его производства (фокачча- Италия, тортилья- Мексика, Испания, пита – арабский хлеб, хала- Израиль, лаваш-Армения, Узбекистан, Грузия, Азербайджан и другие) и особенностях его производства (лепешки пекут в тандыре и т.п.).</p>	Внесение книг, картинок, раскрасок, для дидактических игр по теме «Хлеб», игр с сортировкой зерен, проращивание зерна для наблюдений, изделий из теста. Создание презентаций «Как хлеб попадает на стол». Внесение иззерновых культур для рассмотривания.	Создание фотоальбома для рассматривания совместно с родителями «Мы пирожки пекем». Выпечка хлеба в группе.
-----------------------------	--	---	---	--

<b>Октябрь 3 неделя</b>	<b>Мир домашних и диких животных.</b> <b>Проблемный вопрос:</b> как домашнее животное влияет на здоровье человека? <b>Проблемный вопрос:</b> кто заботится о животных зимой в лесу?	Расширить представление детей по теме знакомством с домашними и дикими животными разных стран. Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида, повадки, пользу, детенышей, приспособление животных к погодным условиям, среду их обитания, узнавать по описанию. Упражнять в составлении рассказов о животном по схеме. Познакомить с профессиями: животновод, доярка, пастух, конюх, ветеринар, грумер, дрессировщик, кинолог, хендлер, берейтор, заводчик, жокей, аквариумист, иппотерапевт. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве. Формировать представления о жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством. Формировать экологическую культуру, чувство ответственности за животный мир планеты. Дать понятие о разновидностях животных, обитающих в Ленинградской области. Научить дошкольников добывать информацию о животных из различных источников и применять ее в различных видах детской деятельности. Формировать умение сравнивать условия жизни животных в доме и на воле.	Внесение фигурок домашних и диких животных и атрибутов для игры с ними, книг, картинок, раскрасок, дидактических игр по теме «Домашние и дикие животные». Подготовка презентации (фотоальбома) для выступления детей «Мой питомец».	Оформление макета деревянного подворья для домашних животных. Проект «Мой питомец».
-----------------------------	---	--	---	---

<b>Октябрь 4 неделя</b>	<b>Зоопарк. Проблемный вопрос: зачем нужна Красная Книга?</b>	Познакомить с климатическими условиями разных областей и регионов России и на Земле: с самым жарким континентом – Африкой, с животными, населяющими ее; с животным миром полярных районов, степи, тундры, с их образом жизни и приспособлениями к среде обитания. Формировать у детей представления об отличительных особенностях, которые им необходимы для выживания в разных регионах обитания. Воспитывать любовь к природе. Познакомить с Красной Книгой.	Подбор книг, картинок, энциклопедий, дидактических игр по теме «Зоопарк». Внесение карты «Животный мир России». Внесение шапочек-масок для обыгрывания и подвижных игр. Подбор аудиозаписей звуков разных животных.	Макет «Веселый зоопарк»
<b>Ноябрь 1 неделя</b>	<b>Моя страна и край родной. Проблемный вопрос: что означает народное</b>	Формировать представление о празднике, его значении для России. Формировать уважительное отношение к Родине, продолжать знакомить с достопримечательностями малой родины, знакомить с событиями прошлого и настоящего. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции. Расширять знания о богатствах нашей страны. Формировать первичные ценностные представления о России как о многонациональной, но единой стране. Продолжить знакомить с историей праздника День народного единства, государственной символикой.	Внесение книг, картинок, раскрасок, дидактических игр по теме «Мой край родной», подбор стихотворений для разучивания о Родине.	Развлечение «народные подвижные игры». Мини-музей «Многонациональная Россия».

<b>Ноябрь 2 неделя</b>	<b>Страна народным и умельцам и славится!</b>	Расширять представления детей о многообразии предметов декоративно прикладного искусства. Воспитывать чувство гордости за талант и самобытность русского народа, формировать представление, что умельцы являются носителями великой русской культуры, наследниками древних мастеров. Формировать умение видеть красоту и своеобразие дымковской игрушки, хохломской, городецкой, гжельской, жостовской росписи. Развивать умение классифицировать элементы разных росписей, их колорита, композиции. Продолжать знакомить с элементами узоров хохломской росписи, учить выполнять их на объемных предметах, учить составлять композицию из элементов росписи, развивать навыки художественного творчества детей, формировать навыки кистевой росписи. Формировать познавательный интерес к народному творчеству и промыслам. Продолжать знакомить детей с видами музыкального фольклора., с устным народным творчеством посредством разучивания потешек, песен, отгадывания русских народных загадок. Знакомить с музыкальными инструментами	Внесение didактического материала по теме неделе, рассматривание альбомов с народным творчеством, кукол в народном костюме, картинок, иллюстраций о предметах старинного быта.	Выставка детских работ «Многообразие народного костюма». Фестиваль частушек.
----------------------------	---	--	--	--

<b>Ноябрь 3 неделя</b>	<b>Здоровому- все здраво! Строение человека.</b>	Обратить внимание ребёнка на самого себя, на своё тело, свой организм, на свои возможности и способности. Помочь ребенку создать целостное представление о своем организме (внешнее строение и внутренние органы). Научить «слушать» и «слышать» свой организм. Подвести детей к пониманию прямой зависимости здоровья от чистоты. Познакомить детей с правилами поведения в различных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью (своему и другого человека). Дать детям представление о том, что наше здоровье зависит как от нас самих, так и от чистоты окружающей среды. Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр. Воспитывать толерантное отношение к людям с ОВЗ. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Познакомить с несложными способами самомассажа.	Внесение картинок с изображением человека, дидактических игр «Эмоции», подбор книг по теме «Что есть человека?». Внесение аудиозаписи «Стук сердца». Подготовка презентации «Чудеса внутри».	Выставка детских работ по теме недели
<b>Ноябрь 4 неделя</b>	<b>День матери. Проблемни ый вопрос: легко ли быть мамой?</b>	Обобщить знания детей о празднике «День матери». Рассуждать на тему проблемного вопроса посредством формирования представлений о маминых домашних делах, о её работе, о заботе о детях. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на теме «Помогаю маме». красоту своей мамы, формировать умение видеть мамину красоту и делать комплименты. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, семье, стремление помогать своим близким, радовать их. Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Вызывать у детей гордость за то, что у него есть семья. Формировать умения анализировать произведения о мамах, развивать грамотную речь, составлении рассказа описательного характера о мамах. Вызывать желание детей создавать подарки к празднику своими руками.	Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр по теме «Помогаю маме». Организация места в группе для выставки портретов мам. Подбор стихов, песен на праздник «День матери». Внесение материала в уголок творчества для изготовления работ «Подарок маме».	Праздник «День матери»

<p><b>Декабрь</b> <b>1 неделя</b></p>	<p><b>Одежда.</b> <b>Обувь.</b> <b>Головной убор.</b> <b>Проблемный вопрос:</b> <b>Что значит «одет как пугало в городное »?</b></p>	<p>Продолжать формировать у детей представление об одежде, её назначении, сезонности и гендерных особенностях. Формировать представление детей о растениях, из которых производят ткани, одидастических играх на производстве ткани для одежды. Продолжать знакомить детей с тему «Одежда, обувь, названиями предметов одежды, обуви, головных уборов, знакомить с головной убор». Составными частями предметов (воротник, карман, манжеты и пр.), развивать умение описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону. Сформировать у детей интерес и представление о разнообразном мире одежды, её возникновении в сравнении «что застёжками, носили раньше», «что носят сейчас». Познакомить с разнообразием тканей, их назначением и свойствами с помощью шнурковами. коллекционирования и опытной деятельности. Познакомить детей с русским народным костюмом и его видами, обращать внимание на средства выразительности (орнамент, узор, цвет, цветовой ритм, форма). Дать детям знания об истории русского народного костюма. Познакомить с профессиями людей данной сферы (ткач, портной, швея, закройщик, модельер и другие).</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, одидактических игр на производстве ткани для одежды. Внедрение игр с пуговицами, зонтиками, молниями, липучками, шнурковами. Размещение алгоритма одевания – раздевания.</p>	<p>Оформление альбома «Одежда», «Обувь». Выставка куколок сезонной одежде.</p>
---	--	--	---	--

Декабрь 2 неделя	Зима красавиц а	<p>Расширять представления о зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность. Знакомить с раскрасок, картинок, диадидактических игр напо теме недели. явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий). Формировать умение устанавливать связи между живой и неживой природой (погода – состояние воды, снега; время года – состояние растений), анализировать, делать выводы. Воспитывать у детей умение любоваться зимней природой и бережно к ней относиться. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными возрастными особенностями. Продолжать знакомить детей с зимними русскими народными забавами и играми; расширять представления о зиме; продолжать формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать интерес к зимним прогулкам. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом, льдом. Показать детям красоту зимней природы посредством знакомства с картинами, литературными и музыкальными произведениями, отражающими красоту зимней природы.</p>	Подбор книг, Выставка детских работ	Фигуры из Фигуры из забавы». Внесение в уголок снега на прогулочном участке.
Декабрь 3 неделя	Музыкальная неделя	<p>Знакомить с композиторами русскими и зарубежными и их произведениями, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомить с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомить с музыкальными инструментами, прослушивать и обсуждать великие музыкальные произведения.</p>	Выставка музыкальных инструментов, диадидактические игры «отгадай музыкальный инструмент» и другие.	Выставка детских работ по теме недели.

<p><b>Декабрь</b> <b>4 неделя</b></p>	<p><b>Мир искусства. Великие мастера. Проблеми ческий вопрос: а как известны м стать?</b></p>	<p>Учить детей ценить произведения искусства, относиться к их авторам с уважением; понимать, что их создание требует таланта, творческих усилий. Познакомить с известными людьми области и города. Развивать способности эмоционально воспринимать произведения искусства. Учить различать жанры и виды искусства: литература (стихи, проза, загадки), музыка (песни, танцы), изобразительное искусство (картина, репродукция, графика, фотоискусство, скульптура), архитектура (жилые дома, магазины, театры, кинотеатры: музеи и другое). Продолжать знакомить с живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), познакомить с батальной и жанровой живописью; со способами создания скульптуры (пластика, высекание). Учить детей выделять и называть основные средства выразительности: цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук и создавать художественные свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Продолжать знакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора, писателя, поэта, скульптора, архитектора, артиста балета. Познакомить с произведениями живописи Шишкина, Левитана, Серова, Грабаря, Кончаловского и другими, с иллюстраторами Васнецовым, Рачевым, Чарушинным, Билибины и другими. Продолжать знакомить детей с музеем – местом хранения произведений искусства, с профессиями музея. Формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Формировать желание посещать культурные места. Выявлять задатки и развивать творческие способности детей.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, didактических игр на тему искусства. Организовать в группе выставку известных произведений искусства.</p>	<p>Выставка детских работ по теме недели.</p>
---	---	---	--	---

<b>Декабрь 5 неделя</b>	<b>Про Новый год</b>	Формировать представление детей о празднике Новый год, знакомить с традициями празднования, обычаями встречи Нового года, его атрибутикой, персонажами. Вызывать положительное эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Организовать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы новогоднего праздника.	Обновление материала в зоне творчества: мишурা, фигурки для детского дизайна и украшения елки, внесение шаблонов снежинок, фонариков, елочек. Подбор книг, картинок, раскрасок,	Новогоднее оформление группы. Новогодний праздник. Выставка новогодних поделок.
<b>Январь 1 неделя</b>	<b>Выходны е дома</b>	Предоставить план родителям на зимние выходные: мультфильмы, мастер-классы, игры, раскраски, советы куда можно сходить. Безопасность дома, идеи домашних экспериментов.		Коллаж «Я на выходных».

<b>Январь 2 неделя</b>	<b>Мой дом. Проблемный вопрос: что создаёт уют дома?</b>	<p>Продолжать знакомить с различными конструкциями домов, сравнивать дома в городе и поселении. Продолжать формировать представление об устройстве дома, квартиры, о предметах ближайшего окружения – мебели, текстиля (скатерть, шторы, декоративные подушки), посуды и их назначении. Познакомить со знаменитыми сервизами императорского фарфорового завода, с посудой великого мастера Фаберже. Знакомить детей со свойствами материалов: железа, дерева, стекла, металла, пласти массы, керамики, фарфора. Воспитывать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, убирать их на место. Знакомить с правилами сбережения энергоресурсов в доме. Рассказывать о бытовой технике, помогающей облегчать домашний труд. Формировать умение формулировать ответы, используя слова, более точно отражающие особенность предмета мебели, посуды. Активизировать в речи употребление названий предметов мебели, частей, материалов, из которых она изготовлена.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Дом. Мебель. Посуда». Внесение в уголок творчества шаблонов мебели, посуды, макетов мебели из картона для раскрашивания, схем построек домиков.</p>	<p>Выступление детей «Моя комната». Выставка детских работ «Чайный сервис»</p>
----------------------------	--	---	---	--

<b>Январь</b> <b>3 неделя</b>	<b>У</b> <b>природы</b> <b>нет</b> <b>плохой</b> <b>погоды.</b> <b>Проблеми</b> <b>ый</b> <b>вопрос:</b> <b>предсказ</b> <b>ывают ли</b> <b>погоду</b> <b>животные</b> <b>?</b>	<p>Формировать представление о природных явлениях. Учить детей наблюдать, мыслить, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Дать понятие об изменениях погоды в разные времена года.</p> <p>Познакомить с профессией метеоролога.</p> <p>Формировать представления о значении погоды в жизни человека, растительного и животного мира.</p> <p>Познакомить детей с приборами-помощниками: термометром, барометром, флюгером, дождемером, ветряным веером, солнцем, дождем и пр. рукавом, солнечными часами.</p> <p>Формировать умение детей фиксировать свои наблюдения с помощью знаков, символов в календарях погоды.</p> <p>Познакомить с основными явлениями природы (дождь, листопад, капель, туман, роса, иней, снег, гололед, ветер, град, молния, гроза, и пр.) с приметами, по которым можно определить погоду.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр по теме «Явления природы».</p> <p>Внесение шапочек-масок тучи, солнца, дождя и пр. Внесение карточек с изображением явлений природы, работа с календарем природы.</p> <p>Подбор аудиозаписей «голоса природы». Подготовка презентации или видеоролика «Явления природы».</p>	<p>Журнал наблюдений за погодой.</p> <p>Лаборатория « Почемучек » (опыты, объясняющие дошкольнику основы природных явлений (облако и дождь, разные состояния воды, туман, ветер, радуга)).</p>
----------------------------------	---	--	---	--

<b>Январь 4 неделя</b>	<b>Неделя безопасно- сти</b>	Продолжать формировать представления детей о необходимости соблюдений правил пожарной безопасности: воспитывать умение действовать по сигналу, формировать навык построения и умение организованно передвигаться по детскому саду к выходу. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах пожара и правилах поведения при пожаре. Дать представления об опасных предметах в доме. Уточнить правила обращения с опасными предметами. Закрепить знания о поведении с незнакомыми животными. Закрепить знания поведения с незнакомыми людьми. Дать детям понятие о некоторых видах электроприборов и как они помогают людям, а также об опасности, которая таится в электроприборах. Воспитывать осторожность при обращении с электроприборами. Знакомить с правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами. Рассматривать навыки безопасного поведения: погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, на празднике, получил травму и другое. Формировать представления о безопасности в походе, ориентировки на местности. Рассказывать об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при недомогании, травмах, ушибах.	Подбор книг, картинок, плакатов, раскрасок, дидактических игр по теме недели. Игра-тренинг «Вызов пожарной службы, мои действия при пожаре в детском саду».	Выставка детских работ по теме недели. Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Пожарная часть», «Полиция», «Больница».
----------------------------	--------------------------------------	---	---	---

<b>Февраль</b> <b>1 неделя</b>	<b>Моя ранняя профориентация.</b> <b>Проблемный вопрос: для чего трудится человек?</b>	<p>Воспитывать интерес к профессиям, формировать понятие о том, как профессия влияет на жизнь человека. Воспитывать уважение к людям разных профессий. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Дать понятие детям о том, что в зависимости от времени, технических и научных достижений в мире, меняются профессии людей. Расширять представления детей о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Расширять представление детей об орудиях и инструментах, результатах труда. Дать представление о том, что труд связан с знаниями в определенной области. Дать понятие «умственный труд». Познакомить с понятием «волонтерство», формировать осознание важности и значимости помочь другим людям. Познакомить с пословицами о труде человека.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр по теме «Профессии». Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Магазин», «Больница», «Строитель», «Парикмахер», «Театр» и др.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду с целью знакомства с трудовыми обязанностями работников детского сада. Беседа «Профессия мамы/папы» с участием родителей. Выставка</p>
<b>Февраль</b> <b>2 неделя</b>	<b>Неделя здоровья. Ты счастлив завтра, если думаешь о здоровье сегодня!</b>	<p>Углублять знания детей о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих. Обогащать представления о полезных и вредных продуктах, о пользе овощей и фруктов, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуру еды, чувство мер, потребность в соблюдении навыков гигиены. Формировать стойкое понятие, что многие болезни человека связаны с грязными руками посредством опытной деятельности. Развивать любовь к спорту, потребность в подвижных играх, двигательной активности. Воспитывать интерес к прогулкам. Знакомить детей с возможными травмирующими ситуациями. Учить некоторым правилам оказания первой медицинской помощи в случае травм (ушиб, порез, ссадина, вызов скорой помощи). Организовать различные здоровьесберегающие мероприятия, направленные на снижение заболеваемости детей. Расширить представления о витаминах и полезных продуктах.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Здоровье». Игры, подразделяющиеся на «Витаминный салат». Подготовка земли, тренинг «Вызов скорой помощи». Организация лука. Организация зоны отдыха.</p>	<p>Выставка детских работ «Здоровый салат». Игровой зону «Вызов скорой помощи».</p>

<b>Февраль 3 неделя</b>	<b>Спортивным быть модно!</b>	Расширять знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом. Познакомить с историей олимпийского движения, символами и ритуалами Олимпийских игр; дать понятие о взаимосвязи спорта и здоровья. Продолжать знакомить с достижениями в спорте нашей страны, формировать чувство гордости за страну. Продолжать формировать интерес к играм соревновательного характера, стремление побеждать в спортивных играх. Развивать физические качества (скорость, гибкость, координация).	Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Спорт».	Выставка детских работ по теме недели
<b>Февраль 4 неделя</b>	<b>Зашитники Отечества</b>	Продолжать формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам). Систематизировать, расширять и обобщать знания о Российской Армии, родах войск, военной технике. Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Воспитывать чувства уважения к воинам, защищавшим нашу Родину, их силе и смелости.	Подбор книг, картинок, раскрасок, иллюстраций, дидактических игр на тему «Зашитники Родины». Внесение транспорта по теме «Военная техника».	Спортивно-музыкальный праздник «23 февраля». Оформление поздравительных плакатов для пап и дедушек.

<b>Март 1 неделя</b>	<b>Мне семья всего дороже! Проблеми ый вопрос: что значит «моя семья – моё богатство »?</b>	<p>Формировать образ «Я», умение называть своё имя, фамилию. Формировать представление о семье, ее составе. Знать и называть членов своей семьи (фамилию, имя). Познакомить с понятием генеалогическое дерево. Дать понимание о важности роли взрослого в семье. Формировать представление ребенка о своем месте в семье, воспитывать любовь, уважение, чувство привязанности к своим родителям и родственникам, заботливое отношение к пожилым родственникам, культуру поведения в семье. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых).</p> <p>Знакомить с семейными традициями, отношение к пожилым членам семьи. Обогащать представление детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Знакомить детей с изменениями позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школу, колледж, вуз, взрослый работает, пожилой передаёт опыт следующим поколениям).</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Семья». Внесение игрового материала для игры «Семья».</p>	<p>Создание фотоальбомов «Моя семья» для рассматривания. Выставка детских работ по теме недели. Выставка «Семейный герб», «Генеалогическое дерево».</p>
<b>Март 2 неделя</b>	<b>8 марта – междунар одный женский день</b>	<p>Продолжать развивать гендерные представления (мальчики – сильные, смелые; девочки – нежные, женственные). Формировать представление о празднике 8 Марта. Формировать понятие, что существуют женские профессии, что труд женщин очень важен. Воспитывать внимательное отношение к женщинам, к домашним делам мамы, бабушки. Желание оказывать помощь женщинам, ценить их труд. Привлекать детей к посильному участию в оформлении группы к празднику. Познакомить детей с некоторыми известными женщинами.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Семья». Внесение атрибутов для обыгрывания «Моя мама дома...»</p>	<p>Праздник «8 марта». Оформление поздравительных плакатов, открыток для мам и бабушек.</p>

<b>Март 3 неделя</b>	<b>Хотим все знать</b>	Воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать выводы посредством организации поисково-исследовательской деятельности и экспериментирования, используя переносные лаборатории). Знакомить с объектами неживой природы: водой, воздухом, песком, глиной, почвой, камнями, минералами, полезными ископаемыми родного края, об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд: ветряные мельницы, солнечные батареи, водохранилища, ледяные катки, о роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.	Размещение в книжном уголке детских энциклопедий и различных книг с яркими иллюстрациями. Внесение в центр экспериментирования (науки) глины, теста для лепки, мелки. Подбор книг, картинок, дидактических игр по выбранной теме.	Краткосрочный проект с фото-, видеоматериала ми или в виде презентации, в виде видеоролика.
<b>Март 4 неделя</b>	<b>Всё о книгах</b>	Развивать умение у детей слушать художественную литературу, воспитывать умение понимать эмоциональное состояние героев книг, воспитывать эмоциональную отзывчивость к героям книг и бережное отношение к книгам. Воспитывать стремление высказывать личное отношение к произведению. Способствовать желанию использовать в речи слова, более точно отражающие особенности предмета, явления, состояния, поступка. Формировать представление о труде создателей книг. Формировать представление о создании книги и её составных частях. Обобщать знания детей о газетах, журналах. Уточнять представление о профессиях журналист, фотограф, редактор. Формировать представление о появлении бумаги как достижении человечества, показать роль книги в жизни человека. Познакомить с понятиями «буктрейлер, «буккросинг». Расширять представления детей о театре, о его видах, театральной терминологии: акт, актёр, кулисы, занавес, антракт и другое.	Подбор книг по теме, внесение новых книг (возможно принесенных из дома), разных видов театра. Подбор сказки для постановки. Внесение атрибутов для обыгрывания сказки. Совместное изготовление декораций для показа сказки.	Выставка любимых детских книг. Театральные постановки сказок.

<b>Март 5 неделя</b>	<b>Мир птиц.</b> <b>Проблемный вопрос:</b> <b>все ли птицы строят гнёзда?</b>	<p>Обогащать знания многообразии птиц, о внешнем виде птиц, их строении, уточнять, кто из зимующих птиц какой корм предпочитает, повадках, пище, месте обитания, об условиях жизни и фазах их развития, о значении птиц в жизни людей; упражняться в сравнении птиц, узнавать птицу по характерным особенностям силуэта, различать птиц по голосу. Формировать представление о том, как птицы заботятся о потомстве. Систематизироваться знания о зимующих птицах родного края, что необходимо постоянно подкармливать птиц в тяжелое зимнее время. Познакомить детей с понятиями: лететь «клином», «цепочкой», «стайкой».</p> <p>Продолжать формировать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на заданную тему. Воспитывать бережное заботливое отношение к птицам, желание помогать и ухаживать за ними. Активизировать словарь детей «перелётные», «насекомоядные», «хищные», «водоплавающие», «певчие», «прилёт», «отлёт».</p>	Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Птицы». Внесение трафаретов для рисования. Внесение зерен для игр-сортировок.	Выставка детских работ по теме недели.
--------------------------	---	---	--	--

<b>Апрель 1 неделя</b>	<b>Весна красна.</b> <b>Проблемный вопрос:</b> <b>какие признаки говорят о том, что пришла весна?</b>	<p>Расширять представления детей о весне, ее характерных признаках и явлениях, изменениях в природе (становится теплее, чаще светит солнце, солнце припекает, зацветают подснежники, набухают почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход на водоёмах, пробуждаются от зимней спячки животные и насекомые), о труде людей весной. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи между явлениями природы, условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных, состоянием растительности. Формировать умение получать сведения о живой природе путем проведения опытов и наблюдений. Формировать потребность в поисково-исследовательской деятельности, в чтении, как источнике новых знаний об окружающем. Воспитывать бережное отношение природе, умение замечать красоту весенней природы. Привлечь детей к посеву семян на рассаду для цветника. Знакомить картинами, музыкальными произведениями, литературными произведениями, воспевающими красоту весенней природы.</p>	Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Весна». Внесение в уголок творчества губок и трубочек для рисования весенних картин. Внесение атрибутов для выращивания рассады, веточек для наблюдения за листочков.	Выставка детских работ «Весенний букет».
<b>Апрель 2 неделя</b>	<b>Космическое путешествие.</b> <b>Проблемный вопрос:</b> <b>что больше Земля или Солнце?</b>	<p>Рассказать детям об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле, о первом летчике-космонавте Ю.А. Гагарине, о животных в космосе, о питании космонавтов. Формировать представление о солнце как источнике тепла и света, о Земле как планете жизни, о планетах Солнечной системы. Познакомить с профессиями космогеолог, космобиолог. Воспитывать уважительное отношение к своей планете, желание ее сохранять. Обогащать словарный запас детей названиями планет, космических объектов.</p>	Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Космос». Внесение заготовок звездочек для создания звездного неба, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Ракета», «Школа космонавтов».	Выставка детских работ «Моя быстрая ракета». Развлечение «Космическое путешествие».

<b>Апрель 3 неделя</b>	<b>Транспорт. Проблемны й вопрос: что бы я придумал, если был бы великим конструкто ром</b>	<p>Формировать у детей интерес к истории возникновения различных видов транспорта, начиная с древнейших времен и до наших дней посредством сравнения «что было», «что стало», «что будет». Обобщить и углубить знания детей о транспортной системе родного края. Расширить представления детей о специальном транспорте. Формировать умение классифицировать транспорт по видам, его назначением. Продолжать формировать знания о профессиях, связанных с транспортом. Познакомить с парапланом, дирижаблем, амфибией, дельтапланом.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Транспорт». Внесение в уголок творчества трафаретов для рисования. Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Я водитель», «Ремонт машин», «Заправочная станция» и пр.</p>	Выставка детских работ «Мы едем, едем, едем».
<b>Апрель 4 неделя</b>	<b>Правила дорожного движения. Проблемны й вопрос: как перейти дорогу, если сломан светофор?</b>	<p>Продолжать формировать представления детей о безопасности на дороге, воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте, о правилах использования детского транспорта (велосипед, самокат, скейт, ролики). Продолжать знакомить с дорожными знаками, светофором, понятиями: улица, дорога, перекресток, остановка общественного транспорта. Познакомить с особенностями правил при движении специального транспорта, с опасностями на дороге во дворе. Дать понятие, что ребенок в машине должен быть пристегнут. Познакомить с безопасным передвижением в поселке. Сформировать у детей представление об организации движения пешеходов и транспорта на дорогах и улицах.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «ПДД». Внесение атрибутов для совместных игр, направленных на развитие навыков беззопасного поведения на дороге.</p>	<p>Выставка детских работ «Светофор даёт советы, как перейти дорогу». Игра-тренинг «Как пересечь проезжую часть» (регулируемый, нерегулируемый пешеходный переход, на велосипеде,</p>

<b>Май 1 неделя</b>	<b>Вода – источник жизни</b>  <b>Проблемный вопрос: откуда берётся вода в кране?</b>	<p>Формировать у детей знания о значении воды в жизни всего живого на земле: вода-источник жизни, а также осознанного, бережного отношения к воде, как к важному природному ресурсу. Обогащать знания о видах водоемов на планете: реки, пруд, озера, моря, океан, о формах ее существования (жидкое, твердое, газообразное), о питьевой воде, речной, морской, о дождевой воде. Обогащать знания о водных обитателях – растениях и животных, о связи экологии водоема и жизни его населяющих растений и животных.</p> <p>Формировать простейшие представления о некоторых особенностях строения тела водных обитателей в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида; о взаимосвязи с другими обитателями. Формировать представления о круговороте воды в природе, о том, как вода появляется в кране. Знакомить с правилами поведения вблизи водоемов.</p>	Подбор картинок, раскрасок, диадидактических игр на тему «Вода». Внесение в емкостей для экспериментирования с водой. Подбор аудиозаписей с шумом дождя, шума морского прибоя.	Создание макета «Подводный мир». Лабораторию Почемучки «Опыты с водой».
<b>Май 2 неделя</b>	<b>Этот день Победы порохом пропах. Герои Победы</b>	<p>Расширять знания о Дне Победы, традициях его празднования (парад, салют, чествование ветеранов, возложение цветов к памятникам, к Вечному огню). Познакомить с именами детей-героев военных лет. Донести до ребят, как тяжело приходилось детям в те суровые годы, формировать чувство гордости за их подвиги. Познакомить с животными героями войны. Закреплять представление о военных профессиях. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ. Знакомить с именами великих соотечественников и их подвигами. Формировать представление об особенностях воинской службы, знакомить с современным вооружением. Формировать представления о Великой армии России. Знакомить с боевыми наградами ВОв. Воспитывать гражданственность, чувство любви к Родине на основе изучения военной истории Отечества.</p>	Подбор картинок, раскрасок, диадидактических игр на тему «День Победы». Внесение в уголок творчества материалов для материалов для рисования салюта.	Выставка детских работ «Салют Победы». Праздник «День Победы». Митинг у мемориала «Батарея А».

<b>Май 3 неделя</b>	<b>Царство растений. Проблемны й вопрос: почему трава зелёная?</b>	<p>Способствовать формированию представлений детей о травах, лекарственных травах, цветах, деревьях и кустарниках, в разных регионах России и на Земле, о сезонных изменениях; развитию у детей умения обобщать по существенным признакам, используя тему «Растения». Сформировать у детей понятия отвorchества трафаретов некоторых растениях (строение, как выглядят, где растут, кустов, цветов для сформировать представления о пользе растений и их роли в жизни человека и животных). Учить узнавать растения по описанию и внешнему виду, называть их. Закреплять у детей знания о том, что для роста и жизни растениям необходимы: свет, влага, тепло. Продолжать формировать представление детей об основных способах выращивания растений и ухода за ними (сажать в рыхлую землю, поливать, рыхлить почву, пропалывать, подкармливать, высаживать осторожно, так как растения хрупкие). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы. Дать понятие, что на растений, произрастающих в той или иной местности, влияют климатические условия.</p>	<p>Подбор книг, картинок, раскрасок, уидактических игр на тему «Растения». Внесение в уголок кустов, цветов для рисования. Внесение в центр природы для наблюдения за березы для наблюдения за Продолжать формирование атрибутов для экспериментирования. Внесение в ход доказывающего экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к природе, необходимость воды и света для них.</p>	<p>Выставка детских работ по теме недели. Журнал наблюдений за растениями.</p>
-------------------------	--	---	---	--

<b>Май 4 неделя</b>	<b>Мир насекомых. Проблемны й вопрос: какую пользу приносят насекомые?</b>	Закреплять представление о том, что в природе нет ненужных созданий, в ней все целесообразно, все находится в равновесии (вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных). Знакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные признаки (наличие 6 ног, туловище, разделенного на 3 части, усики). Помогать детям устанавливать правильную последовательность событий в жизни насекомых в зависимости от времени года, причинно-следственные связи. Развивать умение сравнивать насекомых по внешнему виду, способам передвижения. закреплять знания о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы.	Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Насекомые». Внесение шапочек- масок для игры и подвижных игр.	Коллективная работа «Поляна насекомых». Макет «Муравейник».
<b>Май 5 неделя</b>	<b>Путешествия</b>	Формировать представления про туризм, путешествия и известных путешественников. Дать понятие об экотропах, туризме в России, о туристах, путешественниках, о правилах безопасности в походе, ориентировке на местности. Рассказать об удивительных местах для путешествия.	Подбор книг, картинок, раскрасок, дидактических игр на тему «Туризм».	Туристический поход по территории поселения.

### **3.3. Описание содержания образовательной деятельности обучающихся с ТНР в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Авторская программа «Россия - Родина моя!» предусматривает реализацию работы по 3 блокам:*

- 1) блок «Край родной – дом родной»
- 2) блок «Люблю тебя, Петра творенье!»
- 3) блок «Россия – моя огромная страна!»

*Каждый блок состоит из следующих тем:*

- 1) «Знакомство с родным посёлком», «Знакомство с городом Санкт-Петербургом», «Знакомство с Россией». Эта тема знакомит детей с историей возникновения посёлка, Санкт-Петербурга, России; с расположением на карте, глобусе.
- 2) «Символы посёлка, области, района», «Символы Санкт-Петербурга», «Символы России». Эта тема знакомит детей с официальными символами посёлка, района, области, Санкт-Петербурга, России; а также дети знакомятся с неофициальными символами Санкт-Петербурга и России. Совместно с родителями (законными представителями) создают герб семьи.
- 3) «Народности Ленинградской области», «Народная культура и быт в музеях города Санкт-Петербурга», «Народности России». Эта тема знакомит детей с народами, населяющими область, Санкт-Петербург, Россию, раскрывает для детей народную культуру, знакомит с народно-прикладным творчеством и традициями этих народов.
- 4) «Новогодние традиции посёлка, Санкт-Петербурга, России». Эта тема знакомит с традициями празднования Нового года в детском саду, посёлке Виллози, Санкт-Петербурге, России. Также дети знакомятся с разнообразием новогодних украшений, создают и расписывают своё новогоднее украшение.
- 5) «Военная история посёлка Виллози», «Блокада Ленинграда», «Города-герои России». Дети знакомятся с местами поселения, которые имели большое значение для российской армии (царский валик, военные поля для манёвров и парадов войск), о значении Вороньей горы в годы Великой Отечественной войны, с тяжёлой судьбой ленинградцев, с городами-героями, полководцами, командирами, чьи имена носят улицы и проспекты городов России.
- 6) «Народные промыслы Ленинградской области», «Музеи Санкт-Петербурга, рассказывающие о народных промыслах людей», «Народные промыслы России». Эта тема знакомит детей с промыслами: берестяным ремеслом, вышивкой, оятской керамикой, ткачеством, кузнецким делом, глиняной утварью, резьбой по дереву, животноводством, узорным ткачеством, деревянной игрушкой, резьбой по кости, вязанием, ковроделием. Так же тема знакомит детей с великими мастерами Карлом Фаберже, Левицкой и изделиями, попавшими в книгу рекордов.
- 7) «Природа родного края», «Животные в скульптуре Санкт-Петербурга», «Чудеса природы России». Тема знакомит детей с растительностью и животным миром Дудергофских высот, с природными чудесами Ленинградской области: озером Донцо,

*рекой Рагуза, с Саблинскими пещерами и водопадами, с животными и мифическими существами в скульптуре Санкт-Петербурга, с географическим расположением, растительностью и животным миром России.*

- 8) «Замечательные люди поселения», «Знаменитые люди России». Тема знакомит детей с профессиями замечательных людей поселения (педиатр, библиотекарь, сотрудники ДОУ, глава поселения, работники дома культуры, со значением Петра I для России, с писателями: С.Я. Маршаком, К.И. Чуковским, И.А. Крыловым, а также с композиторами: П.И. Чайковским Д.Д. Шостаковичем, с Третьяковской галереей и Эрмитажем.
- 9) «Победный май». Знакомство детей с мемориалами и памятниками, посвященными Великой Отечественной войне: Батарея А, Прорыв блокады Ленинграда, Цветок жизни, аллея Городов-героев и городов воинской славы, Меч Победы -триптих монументальных советских памятников, с традициями празднования праздника.

*Программа рассчитана на детей старшего возраста, реализуется с сентября по май.*

*Авторская программа «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста» «Трудовые деньги век кормят»:*

*Содержание программы направлено на воспитание у детей положительного, ценностного отношения к труду, расширение кругозора в области профессий, основ экономической грамотности. Содержание строится на основе образовательных модулей:*

- 1) «Потребности современного человека»
- 2) «Мастерство, труд, продукт»
- 3) «Деньги и цена»
- 4) «Деньги и счёт»
- 5) «Реклама: желание и возможности»
- 6) «Денежная система России»
- 7) «Полезные экономические навыки»
- 8) «Такие нужные профессии»

*Задачи образовательных модулей тесно взаимосвязаны. Последовательная их реализация обеспечивает постепенное введение детей дошкольного возраста в социально-экономическую жизнь. Каждый модуль направлен на решение специфических задач, в совокупности обеспечивающих реализацию цели программы.*

*Программа рассчитана на детей старшего возраста, реализуется с сентября по май.*

### **3.4. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР**

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:*

1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно *принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности*. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унизяя достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям

всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников ДОУ с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

*Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:*

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное — направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, форум, группы в социальных сетях).

## **Содержание направлений работы с семьей отражается в плане по работе с родителями (законными представителями).**

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей с ТНР:

- организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- обогащение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

#### **Коллективные формы взаимодействия**

- ***общие родительские собрания.*** Проводятся администрацией ДОУ 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задач и содержания коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

- ***групповые родительские собрания.*** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 2-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

- ***«день открытых дверей».*** Проводится администрацией ДОУ в мае для родителей (законных представителей) детей, поступающих в ДОУ в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОУ, направлениями и условиями его работы.

- ***тематические занятия «Семейного клуба».*** Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами ДОУ один раз в три месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;

- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

➤ **проведение детских праздников и «досугов», экскурсий, митинга.** Подготовкой и проведением праздников занимаются музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

➤ **круглый стол для родителей (законных представителей) выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства».** Проводится 1 раз в год.

Задача: познакомить с правилами выпуска с детского сада, обогащение компетенций в вопросе готовности к школьному обучению.

### **Индивидуальные формы работы**

➤ **анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, педагога-психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями (законными представителями) эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями (законными представителями) работы ДОУ.

➤ **беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану работы с родителями (законными представителями).

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям (законными представителями) по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

➤ **родительский час.** Проводится учителем-логопедом один раз в неделю во второй половине дня с 8 до 9 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помочь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

➤ ***исследование социального статуса семей воспитанников.***

Проводится ежегодно в сентябре воспитателями групп.

Задача: совершенствование планирования работы с родителями (законными представителями), направленной на личностно ориентированный подход к семьям.

**Формы наглядного информационного обеспечения**

➤ ***информационные стенды и тематические выставки.*** Стационарные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ, мероприятий ДОУ;

- информация о педагогическом составе, работающем с детьми на группе, о графиках работы администрации и специалистов, объявления медицинской сестры, о задачах тематических периодов в группе.

➤ ***выставки детских работ.*** Проводятся по плану образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности детей;

- привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

➤ ***открытые занятия специалистов и воспитателей.*** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями (законными представителями). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями (законными представителями) успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

**Проектная деятельность**

➤ ***совместные и семейные проекты различной направленности.***

Создание совместных детско-родительских проектов.

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и детей.

➤ ***опосредованное интернет-общение.*** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей).

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

## **3.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

### **3.6.1. Цели и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

#### ***Цели программы КРР:***

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии;
- создание условий для освоения детьми с ТНР АОП ДО для обучающихся с ТНР.

#### ***Задачи:***

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических и психологических средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **3.6.2. Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР**

#### **Программа КРР предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

## **КПР всех педагогических работников ДОУ включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие детей с ТНР;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие детей с ТНР,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в т.ч. родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

## **Программа КПР предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.**

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

### *Результаты освоения программы КПР определяются:*

- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),
- механизмом и видом речевой патологии (анаартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,
- наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

## **Общими ориентирами в достижении результатов программы КПР являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР**, которая должна быть реализована в образовательной организации в группе компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

*АОПДО для обучающихся с ТНР регламентирует:*

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организаций различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность обучающихся с ТНР;

- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации Программы.

### **Специальные условия для получения образования детьми с ТНР**

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР можно считать:

- создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в т.ч. инновационных и информационных), разрабатываемых ДОУ;

- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации Программы;

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;

- обеспечение эффективного планирования и реализации в ДОУ образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся

с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.**

*Обследование строится с учетом следующих принципов:*

*1. Принцип комплексного изучения ребенка с ТНР*, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

*2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся*, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

*3. Принцип динамического изучения обучающихся*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

*4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка*, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

## **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует *предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка.*

С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится *предварительная беседа с родителям* (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ДОУ с ребенком *обследование начинается с ознакомительной беседы*, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

*Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.*

Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпопротомической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка.

Беседа проводится по следующим темам: «Семья», «Детский сад», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **Обследование словарного запаса**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР.

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженным признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### **Обследование грамматического строя языка**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.

В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций.

В заданиях используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **Обследование связной речи**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений.

Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

## **Обследование фонетических и фонематических процессов**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для этого необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искашение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

*В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько*

*дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР:*

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженным остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

**Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью** (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речевоковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

### **Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

1. Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи.

2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных).

3. Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов).

4. Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка.

Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость).

Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (гореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в т.ч. отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.**

*Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:*

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

*Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:*

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твёрдые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заяканье),** предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

*Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:*

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

*Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:*

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

**Основные направления работы педагога-психолога с детьми с ТНР в ДОУ:**

- 1) консультативное для педагогов, родителей (законных представителей);
- 2) диагностическое:
  - диагностика развития познавательной сферы;
  - диагностика психологической готовности к обучению в школе;
  - диагностика развития эмоционально-волевой сферы;
  - диагностика межличностных отношений (в семье);
  - диагностика нервно-психического развития;
  - диагностика развития психических процессов.
- 3) коррекционно-развивающее (в группах общеразвивающей направленности с детьми по результатам диагностики, а именно низкого показателя,

нарушений в психическом развитии познавательной и эмоционально-волевой сферы). Основная тематика коррекционно-развивающих занятий:

- коррекция и развитие познавательных психических процессов (память, мышление, речь, восприятие, внимание и др.)
- коррекция эмоциональных состояний (агрессивность, тревожность, страхи, импульсивность);
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие уверенности в себе, преодоление застенчивости.

4) просветительское (с педагогами и родителями (законными представителями). Формы просветительской работы:

- выступления на родительских собраниях на педагогических советах;
- оформление теоретического материала «советы психолога» для родителей (законных представителей) и педагогов индивидуальное и стендовое размещение.

5) методическое осуществляется по следующим направлениям:

- разработка индивидуального плана психологического сопровождения коррекционно-развивающей работы;
- создание базы диагностических методик;
- создание базы развивающих материалов для занятий;
- обработка и анализ результатов диагностики, подготовка рекомендаций для воспитателей, педагогов и родителей (законных представителей);
- оформление документации педагога-психолога
- участие в семинарах методических объединений;
- участие в составе ППК ДОУ;
- Участие в составе ТПМПК.

6) совершенствование собственных профессиональных знаний и навыков.

*Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.*

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **3.7. Рабочая программа воспитания**

### **3.7.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## Направления воспитания

Таблица 9

<b>Патриотическое направление воспитания</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• направлено на формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны;</li><li>• формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);</li><li>• «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);</li><li>• «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</li></ul>
<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>
направлено на формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению, на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общине, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
<b>Социальное направление воспитания</b>
направлено на формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.
<b>Познавательное направление воспитания</b>
направлено на формирование ценности познания. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>
направлено на формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
<b>Трудовое направление воспитания</b>
направлено на формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
<b>Эстетическое направление воспитания</b>
направлено на формирование становления у ребёнка ценностного отношения к красоте, на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)**

Таблица 10

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура красоты	и Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).
--------------	------------------	---

## Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы

Таблица 11

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к бережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление кличной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура красоты	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
Экономическое	Экономическое мышление	Мотивированный в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов; Осознающий разницу между желаниями и потребностями; Понимающий, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена; Осознающий, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, Осознающий, что нужно бережно относиться к вещам, игрушкам, денежным средствам; Ориентирующийся в значении некоторых базовых финансово-экономических понятий; Обладающий элементарными представлениями из области личных и семейных финансов.

### 3.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

#### 3.7.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад ДОУ — это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Таблица 12

Цель ДОУ	формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также воспитание.
Смысл деятельности ДОУ, миссия	<p><b>смысл деятельности:</b> создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.</p> <p><b>миссия:</b> совместными усилиями ДОУ, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОУ	<p>Воспитательная работа педагогов с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.</p> <p><b>Принцип гуманизма.</b> Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, её свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.</p> <p><b>Принцип ценностного единства и совместности.</b> Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p><b>Принцип общего культурного образования.</b> Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.</p> <p><b>Принцип следования нравственному примеру.</b> Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p><b>Принципы безопасной жизнедеятельности.</b> Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p><b>Принцип совместной деятельности ребёнка и взрослого.</b> Значимость совместной деятельности взрослого и ребёнка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p>

	<p><b>Принцип инклюзивности.</b> Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p> <p><b>Принцип развивающего образования</b>, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития — это основной подход организации воспитательно-образовательного процесса.</p> <p><b>Принцип единства</b> воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.</p> <p><b>Принцип интеграции образовательных областей</b> в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.</p> <p><b>Принцип доступности:</b> формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.</p> <p><b>Комплексно-тематический принцип</b> построения воспитательно-образовательного процесса.</p>
Образ ДОУ, особенности, символика, внешний вид	<p>Образ ДОУ ассоциируется у родителей (законных представителей), проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.</p> <p>Организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных группах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж ДОУ.</p>
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудниками партнерам ДОУ	<p>Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания.</p> <p>Отношение к воспитанникам заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений:</p>

	<p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОУ и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив ДОУ реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения.</p>
Ключевые правила ДОУ	<p>Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;</li> <li>– мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;</li> <li>– поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;</li> <li>– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;</li> <li>– насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;</li> <li>– следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.</li> </ul> <p><b>Правило для всех участников образовательного процесса:</b> уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорблений личности, охрана жизни и здоровья.</p>
Традиции и ритуалы	<p><b>Утро радостных встреч</b> создаёт эмоционально-комфортную среду для пребывания детей в детском саду. Воспитатель лично встречает каждого ребёнка и родителя, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе, желает весело и интересно провести им время. Родителям (законным представителям) желает хорошего дня.</p> <p><b>Утренний круг</b> развивает социально-коммуникативные взаимоотношения, сплачивает детский коллектив. Включает ритуал приветствия с опорой на игру, стихи, ритуал обмена главными новостями о событиях в жизни детей, ритуал совместного разучивания стихотворения по теме недели, обсуждения смысла пословиц, ритуал планирования дел в группе на день.</p> <p><b>Моё настроение</b> способствует психологическому и эмоциональному здоровью личности каждого ребёнка, развивает его эмоционально-чувственную сферу. Воспитатель наблюдает за эмоциональным состоянием каждого ребёнка с целью поддержки развития личности ребёнка.</p> <p><b>Ежедневное чтение художественной литературы</b> перед сном, чтение, рассматривание иллюстраций, обсуждение и театрализация прочитанного во вторую половину дня знакомит детей с книжной</p>

культурой, детской литературой, вводит в мир художественного слова.

**Неделя книги и театра** приобщает детей к театрализованной деятельности, формирует художественно-эстетическое воспитание, прививая устойчивый интерес к литературе и театру, учит детей быть творческими, раскрепощенными.

**Мастерская добрых дел** формирует заботливое отношение к окружающим, сплачивают детскo-взрослый коллектив, помогает установить доброжелательную атмосферу на фоне совместного труда, воспитывает уважение к труду друг друга. По пятницам взрослые побуждают детей к выполнению общественно-значимых заданий, к добрым делам: ремонт книг в литературном центре, помочь в мытье игрушек, приобщение родителей (законных представителей) к совместному труду по починке мебели и обновлении РППС.

**Новоселье групп** создаёт атмосферу дружбы, тепла, гостеприимства. Воспитатель знакомит детей с правилами группы, совместно определяют новые правила группы, знакомятся с тем, что есть в группе, что у каждой вещи есть свой «домик», выбирают место для сна, за столом и свой шкафчик.

**Дружный кружочек** способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит хороводные игры и танцы по эмоциальному развитию.

**День именинника** – в каждой группе существует своя традиция поздравления с днём рождения: организуются музыкальные поздравления, пожелания, подарки, угощение. Благодаря этой традиции дети учатся говорить друг другу доброе, приятное, проявляют радость за товарища, изготавливают или подбирают подарки, учатся их дарить и принимать, усваивают правила этикета, **Календарные и фольклорные праздники и развлечения** приобщают детей к народным традициям, способствуют воспитанию гармоничной личности, формированию патриотических чувств, знакомят с культурой и традициями русского народа: День знаний, осенины, колядки, масленица, день народного единства, День Победы, день космонавтики, день защиты детей, день России.

**Выставки совместного творчества детей и родителей** (законных представителей) объединяют педагогов, детей и родителей (законных представителей), создают атмосферу тепла и доверия, развивают творчество и воображение, воспитывают эстетическую культуру, воспитывает чувство гордости за семью, способствует сплочению семейных уз.

**Литературные часы в библиотеке поселения** прививают детям культуру чтения книг, расширяют кругозор, воспитывают любовь и бережное отношение к книгам.

Книжка для друга, выставка моя любимая книга направлены на возрождение семейного чтения, прививают интерес к литературе, развивают обмен книгами, воспитывают бережное отношение к книгам.

	<p>Синичкин день воспитывает заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудные зимние условия, вести регулярную подкормку птиц.</p> <p><b>Митинг, посвященный Дню Победы</b> – формирование патриотических чувств, гордость за русский народ, знакомство с историей страны, понимание героического человеческого опыта в прошлом.</p> <p><b>Детско-родительские праздники</b> способствуют обеспечению атмосферы эмоционального благополучия для детей и взрослых, позволяют проявлять детям свои художественные способности и творческие потенциалы: день матери, Новый год, День защитника Отечества, 8 марта.</p> <p><b>Прощание с ёлочкой</b></p> <p><b>Награждения</b> детей победителей различных конкурсов и соревнований перед коллективом группы развиваются интерес детей к участию в различных конкурсах, позволяет осуществлять поддержку творческих детей способствует развитию важного качества – стремления к успеху.</p> <p><b>Выпускной бал</b> символизирует уникальный и значимый переход в жизни ребёнка, подчеркивающий его достижения и вступление в новый этап жизни, создаёт праздничное настроение и благоприятную атмосферу для творчества всех участников образовательного процесса.</p> <p><b>Субботник</b> объединяет поколения в совместном труде для преображения территории детского сада.</p> <p><b>Изготовление и дарение подарков членам семьи на праздники:</b> папам на 23 февраля и день отца, мамам – на день матери, бабушкам и дедушкам – на день пожилого человека побуждает детей быть внимательными к своим близким.</p> <p><b>Наши гости - встречи с интересными людьми</b> воспитывают у детей уважение к взрослым, формируют умение общаться с людьми, вступать с ними в контакт, поддерживать беседу.</p> <p><b>Акции добрых дел</b> способствует вовлечению детей в волонтёрское движение, воспитывая такие нравственные ценности как добро, милосердие, щедрость.</p> <p><b>Программа патриотической направленности «Россия – Родина моя!»</b> позволяет приобщать детей к культуре Виллозского поселения, города Санкт-Петербурга, страны России, истории и культуре наших предков в разных видах деятельности.</p> <p><b>Прослушивание гимна РФ</b> формирует патриотические чувства, знакомит с официальным символом РФ. В понедельник посредством технических средств перед проведением занятий дети вместе с педагогами прослушивают гимн РФ.</p>
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ	Для соблюдения права ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание». Зоны активности по всем

	<p>направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.</p> <p>Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Среда детского сада разработана по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами;</li> <li>• среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – педагоги используют технологию «говорящие стены». Это поверхности с разной фактурой: магнитной, графитовой, меловой, на которой размещаются необходимые в данный момент материалы;</li> <li>• среда «от ребенка» – детское творчество как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности украшает пространство ДОУ.</li> </ul>
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ	<p>В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуры. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Виллозского поселения, Ленинградской области, города Санкт-Петербурга.</p> <p>В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры края, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на его территории.</p> <p>Детский сад расположен в городском поселении Виллози, в окружении которого находится частный сектор и многоэтажные дома. Социально-значимые партнеры в поселении, с которыми сотрудничает детский сад — это библиотека поселения, в которой проводятся литературные часы согласно плану сетевого взаимодействия, дом культуры, в котором происходят выступления детей детского сада, СОШ №289 п. Можайский, с которой детский сад сотрудничает, изучая историю родного края. Посёлок имеет богатую историю: в окрестностях Виллози имеется памятник природы Дудергофские высоты, занесенный в список всемирного наследия ЮНЕСКО, ранее бывший ботанический сад Александры Фёдоровны, подаренный ей Николаем I. Ранее территория близ поселения использовалась в качестве военных лагерей для царской армии. Также рядом с поселением был впервые поднят в небо самолет Можайского. Территории поселения сыграли немалую роль во время Великой Отечественной войны. Недалеко от детского сада расположены мемориалы героям Великой Отечественной войны. Посёлок находится в Ленинградской области рядом с городом Санкт-Петербургом. Это позволяет воспитанникам детского сада познавать интереснейшую историю малой родины и впитывать</p>

	культуру культурной столицы нашей Родины. В поселении проводятся митинги и концерты, участниками которых являются воспитанники ДОУ, что благотворно сказывается на их художественно-эстетическом и патриотическом воспитании.
--	---

### 3.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

#### Совокупность условий воспитывающей среды ДОУ

Таблица 13

Условия для формирования эмоционально-ценостного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).  Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.  Педагог обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощильному члену семьи.
Условия для обретения	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах

	<p>ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p> <p>России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, День авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (посёлке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (посёлка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.</p>
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	<p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует</p>

	<p>пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
--	--

Одним из главных инструментов воспитывающей среды является РППС ДОУ.

### 3.7.2.3. Общности ДОУ

В ДОУ выделяются следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).
- дети-дети
- педагог-педагог
- родители (законные представители) – родители (законные представители)

Таблица 14

Сообщества	Описание
Профессиональные сообщества	<p>это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>❖ мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>❖ поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>❖ заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>❖ воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>❖ учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;</li> <li>❖ воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>
Профессионально-родительские сообщества	<p>включают сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основной ценностью и целью профессионально-родительского сообщества является взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребёнка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</p>
Детско-взрослые общности	<p>для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение. Основной ценностью и целью детскo-взрослой общности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ партнерские отношения взрослого с детьми;</li> <li>❖ создание условий для социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;</li> <li>❖ уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;</li> <li>❖ поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;</li> <li>❖ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>❖ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</li> <li>❖ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;</li> <li>❖ развитие умения детей работать в группе сверстников.</li> </ul>
Детские общности	<p>общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребёнка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются <b>разновозрастные детские общности</b>. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p> <p>Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.</p>

### 3.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов.

Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребёнка.

Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения воспитанников.

Реализация цели и задач Программы воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей дошкольного возраста.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Таблица 15

Образовательная область	Направление воспитания	Задачи	Ценности
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое	<ul style="list-style-type: none"><li>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li><li>воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li><li>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li><li>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию,</li></ul>	Родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд

		<p>сотрудничеству, умению соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>● поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>● формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>● воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>● воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>● воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>● воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого действий по сохранению природы.</li> </ul>	Человек, семья, познание, Родина, природа
Речевое развитие	Социальное, эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>● владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>● воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Культура, красота
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>● воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства;</li> <li>● приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> </ul>	Красота, культура, человек, природа

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>• становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>	Жизнь, здоровье

### 3.7.2.5. Формы совместной деятельности в ДОУ

#### Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 3.5 Программы.

#### События ДОУ

- проекты воспитательной направленности раскрывают творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, способствуют самопознанию и саморазвитию всех участников проекта;
- праздники и развлечения — подготовка и проведение праздников и развлечений служат нравственному воспитанию детей: произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о

людях разных национальностей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Праздники духовно обогащают ребенка, расширяют его знания об окружающем мире, помогают восстанавливать старые и добрые традиции, объединяют и побуждают к творчеству;

- викторины оказывают сильное воздействие на эмоциональную сферу личности ребенка, его интеллектуальное развитие, так как пробуждают любознательность и радость от правильных решений. Викторина моделирует жизненные ситуации борьбы и соревновательности, создаёт условия для взаимодействия и взаимопомощи, сплачивает, рождает, хотя и временную, общность, возникшие в её процессе совместные усилия, взаимоподдержка и взаимовыручка рождают положительные эмоции, сближают и побуждают к их сохранению и воспроизведению. Викторина выявляет личностные качества играющего-ловкость, находчивость, решительность, настойчивость, коммуникабельность и даже, честность. Каким бы ни было сильным желание выиграть, ребенок вынужден играть по правилам. Нарушение правил ведет к осуждению, к исключению из викторины. Наряду с удовольствием, наслаждением от самой викторины, ребенок получает удовольствие от расширения своего кругозора, от умения воспользоваться своими знаниями и обогатиться знаниями других;
- экскурсии воспитывают любовь и эстетическое отношение к природе, удовлетворяют познавательные потребности ребенка, а также совершенствуют двигательные навыки и физические качества. В процессе тематических экскурсий, прогулок ребёнок получает первые представления о своей стране, изучает ее культурные, трудовые и духовно-нравственные традиции. А это и есть начало и основа патриотического воспитания. При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме, когда ребенок непосредственно видит, слышит, осознает окружающий мир. Экскурсия — одна из форм образовательно-воспитательной работы с детьми. В ходе проведения экскурсий осуществляется сенсорное развитие, на основе которого возникают мыслительные процессы, а это, в свою очередь, способствует развитию познавательного интереса у детей к окружающему миру. Чувственный опыт дошкольника, обогащается яркими, эмоционально насыщенными, запоминающимися образами, гораздо более впечатляющими, чем те, которые можно почерпнуть из книг;
- театральные постановки позволяют дошкольникам строить взаимодействие и общение друг с другом с учётом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей. Дети учатся смотреть на себя со стороны, изображая разные характеры и поступки: взаимопомощь, поддержку, жадность, хитрость и т.д. Выступления перед аудиторией

формируют уверенность в себе, опыт социальных навыков поведения, способствуют развитию у дошкольников всех компонентов речи;

- выставки позволяют воспитывать у детей творческое отношение к труду и такие ценные качества, как настойчивость, целеустремленность, инициативность, самостоятельность, умение выбрать наиболее подходящие методы и способы выполнения работы, то есть качества, без которых невозможно творчество вообще, что даёт возможность в свою очередь попробовать ребёнку свои силы и добиться успеха. Выставки приобщают детей к культуре, воспитывают у них художественный вкус. Формирование развитого эстетического вкуса составляет одну из задач эстетического воспитания. Выставку в группе можно рассматривать как способ создания ситуации успеха для детей, демонстрации их сильных сторон, положительных качеств, как способ стимулирования ребёнка к дальнейшим достижениям, к самостоятельности. А работа по подготовке таких выставок имеет воспитательное значение, помогает сплочению коллектива, вырабатывает навыки общения со сверстниками и взрослыми;
- соревнования являются важным средством развития активности детей, стимулом для проявления и развития их индивидуальности. Многие педагоги относят его к методу воспитания, которое используется как вспомогательное средство в различных видах деятельности, на занятиях, когда вводится элемент состязательности. Соревновательность, как социальная и личностная данность, вызывая азарт, стремление быть в спортивной деятельности на уровне, лучше других, обеспечивает привлекательность физкультурно-спортивных занятий, стимулирует детей к физическому, психическому, духовно-нравственному совершенствованию;
- общие дела – это совместная деятельность в ДОУ младших детей, старших детей и воспитателей, которая способствует подлинному нравственному воспитанию, способствует закладыванию таких качеств личности дошкольников, как добросердечие, искренность, взаимопонимание, трудолюбие, желание делиться. Такой событийный подход к воспитанию помогает формировать ценностное отношение детей к миру.
- ритмы жизни (утренний круг обеспечивает возможность конструктивного межличностного и познавательно -делового общения детей и взрослых, учит детей планировать свою деятельность; прогулка решает, как правило, комплекс взаимосвязанных задач: оздоровительных, воспитательных и образовательных. Воспитание здорового ребенка – одна из главнейших задач семьи и дошкольного образовательного учреждения. Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Оздоровительные задачи направлены на формирование здорового образа жизни и воспитание осознанного отношения к проявлению своей двигательной активности. Прогулка

является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. Воспитанники нашего детского сада много играют, двигаются на прогулке. Движения усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшают аппетит. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся более подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми. У них вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус. При разработке содержания воспитательных задач важно обратить внимание на развитие самостоятельности, активности и общения, а также на формирование эмоциональной, моральной и волевой сферы детей в процессе двигательной деятельности;

- режимные моменты (прием пищи, чтение перед сном и во вторую половину дня и прочее) занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты способствуют формированию культурно – гигиенических навыков, воспитанию, организованности и дисциплинированности. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира; у детей развивается соответствующие навыки самообслуживания, расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас;
- свободная игра дает детям возможность исследовать свой мир самостоятельно, помогает развивать творческие способности и воображение. Свободная игра даёт детям опыт творческой свободы, в котором гармонично представлены когнитивный, эмоциональный и волевой элементы. Такой опыт невозможно испытать ни в одной другой деятельности;
- свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами РППС, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Самостоятельная деятельность детей в ДОУ выполняется без непосредственного участия воспитателя, по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом ребёнок сознательно стремится достигнуть поставленной цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических действий;

#### Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- праздники, развлечения, соревнования;
- создание мини-музеев;
- коллекционирование;
- творческие мастерские;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (по посёлку, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Совместная деятельность способствует развертыванию между детьми и взрослыми положительных взаимоотношений. Очень важно задать конкретную форму взаимосвязи и взаимозависимости отдельных предметных действий (распределить этапы деятельности, действия, обозначить точки соприкосновения, выделить воздействия и т. п.), которая способствовала бы развертыванию между детьми и взрослыми активного общения по поводу совместной работы, включая обсуждение социального смысла деятельности, ее назначения, вклада отдельных участников, условий ее успешного осуществления. Обучение детей в коллективе имеет определенные преимущества: в совместной работе они активно влияют друг на друга, имеют возможность проявить инициативу, смекалку. Когда перед детьми ставятся задачи, требующие общих усилий, возникают совместные переживания, формируется чувство коллективизма. Экскурсии, совместное выполнение работ по рисованию, лепке, конструированию, объединение в общих играх и плясках на музыкальных занятиях, на занятиях по развитию движений, совместные переживания, вызванные чтением художественной литературы, — все это способствует созданию дружного детского коллектива и формирует умение жить и работать в нем. Совместная деятельность во всех видах деятельности детей влияет на их взаимоотношения. Чем чаще они участвуют

в совместной деятельности, тем лучше и прочнее их взаимоотношения в коллективе.

### **3.7.2.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Современное понимание РППС включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

РППС дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей, эстетически привлекательной.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для РППС учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. РППС отражает специфику России, Виллозского поселения, города Санкт-Петербурга, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

#### **РППС ДОУ:**

- отражает ценности, на которых строится РПВ, способствует их принятию и раскрытию ребёнком,
- включает знаки и символы Российской Федерации, Виллозского поселения, города Санкт-Петербурга,
- отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад, экологична, природосообразна и безопасна,
- обеспечивает ребёнку возможность общения, игры и совместной деятельности, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей, обеспечивает ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира, обеспечивает ребёнку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства. Результаты труда ребёнка отражаются в среде,

- обеспечивает ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта,
- предоставляет ребёнку возможность погружения в культуру России, Виллозского поселения, города Санкт-Петербурга, гармонична и эстетически привлекательна,
- игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Организация РППС в ДОУ отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

### **Части среды, которые используются в воспитательной работе:**

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта ДОУ (герб, флаг, гимн, неофициальные символы: матрёшка, балалайка, самовар и другие);
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ (карты, куклы разных народностей России, дидактические игры по народностям России, лэпбуки, рассказывающие о народной культуре страны, края, альбомы для рассматривания, художественная литература и энциклопедии, народные игрушки, народные музыкальные инструменты, костюмы, подборка мультфильмов и презентаций);
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (природный материал при изготовлении поделок: каштаны, жёлуди, листья, семена тыквы и кабачка, липы, ягоды рябины, шишки, бересту, морские камешки и ракушки, деревянные игрушки, дары Фребеля, центры природы в каждой группе, календари природы, альбомы для рассматривания, художественная литература, энциклопедии, Красная книга, макеты животных, грибов, овощей, фруктов, деревьев, плакаты о природе, картотеки экологических игр, центры экспериментирования, кормушки, машины, знаки ПДД, материалы по пожарной безопасности, дидактические игры, лото, домино, оформленные клумбы и цветники на прогулочных участках и другое);
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (центр конструирования с различными видами конструкторов: игольчатый, магнитный, ТИКО, деревянный<sup>6</sup> а липучках, Лего, Лего Дупло, Полесье, Полидрон и другие; кубики, модели для сборки, наборы для стройки, сортеры, фигуры-вкладыши, куклы, домики для кукол, посуда, сюжетно-ролевые игры (доктор, парикмахер, стоматолог, ветеринар, водитель, строитель и другие), игрушки для театрализованной деятельности, музыкальные

- инструменты, материалы для экспериментирования, головоломки, игрушки для спортивных игр, песочный стол, шнурочки, фигурки человечков, различные игрушечный транспорт, интерактивный стол, настольные игры, развивающие панели художественная литература, материалы для творчества и другое);
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (игрушки для сюжетно-ролевой игры «Семья»: кроватки, домики для кукол, мебель для кукол, куклы, игрушечная бытовая техника и инвентарь, макеты продуктов, сюжетно-ролевая игра «кафе», дидактические игры, фигурки людей разных поколений, альбомы для рассматривания, финансовые настольные игры «семейный бюджет», «потребности человека», «что можно купить за деньги» художественная литература, наглядные пособия и другие);
  - компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (центры экспериментирования: тематические лаборатории, наборы робототехники, электронный конструктор, карты, глобус, дидактические игры, альбомы для рассматривания, тематические коллекции, энциклопедии и художественная литература, природный материал, материалы для творчества, машины с механизмами, интерактивный стол, подборка презентаций, познавательных мультфильмов, игрушки для улицы, мозаики, головоломки, модель Солнечной системы, модель растения в разрезе, дидактические игровые модули на прогулочный участках, альбомы для наблюдений за растениями, за погодой и другое);
  - компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (грабли, лопатки, мётлы, вёдра, игрушки для сюжетно-ролевых игр по профессиям: пожарный, полицейский, парикмахер, доктор, овощевод, фермер, альбомы для рассматривания, дидактические и настольные игры, подборка презентаций по финансовой грамотности: «труд-деньги», «мы строим дом», «откуда появляется одежда», «кто создаёт книги» и другие, художественная литература и энциклопедии и другое);
  - компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (спортивные центры: мячи, кегли, обручи, скакалки, маты, мягкий конструктор, дуги для подлезания, мешочки и мячи для метания, футбольные ворота, баскетбольный щит, парашют здоровья, игры о строении человека, игры «эмоции человека»)

- дидактические игры по этикету, о правильном питании, комплексы гимнастики, художественная литература и энциклопедии, подборка музыкальных композиций для ритмической гимнастики, музыкальные коллекции для организации двигательной активности, картотека подвижных игр, спортивная площадка, игровое уличное оборудование и другое);
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (герб, флаг, гимн, неофициальные символы: матрёшка, балалайка, самовар и другие (карты, куклы разных народностей России, дидактические игры по народностям России, лэпбуки, рассказывающие о народной культуре страны, края, альбомы для рассматривания, художественная литература и энциклопедии, народные игрушки, народные музыкальные инструменты, костюмы, подборка мультфильмов и презентаций, организация мини-музеев по истории России, Красная Книга России, макеты достопримечательностей Санкт-Петербурга, макеты избы, мельницы и другое).

### **3.7.2.7. Социальное партнёрство**

Содержание воспитательно-образовательного процесса ДОУ строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Её задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста. В районе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

Современная реальность диктует необходимость развития социального партнерства в дошкольном образовании, как одного из главных условий развития дошкольной организации, ориентированной на формирование личности ребенка. Современное дошкольное образовательное учреждение не может реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом.

Наблюдается тенденция к углублению связей ДОУ с другими образовательными, медицинскими учреждениями и учреждениями культуры.

Таблица 16

Субъекты социального партнерства	Формы взаимодействия	Результат взаимодействия
----------------------------------	----------------------	--------------------------

Библиотека	Организация и проведение совместных мероприятий по формированию духовной культуры личности. Совместные мероприятия по патриотическому воспитанию: беседы об истории поселения и города Санкт-Петербурга, экскурсии по памятным местам поселка.	Воспитание любви к книге, к чтению Воспитание чувства гордости, уважения, любви к месту, в котором родился и живешь
ТПМПК	Обследование детей по набору в группу компенсирующей направленности; оказание консультативной помощи детям, родителям (законным представителям) и педагогам, оказание психологической помощи детям.	Заключение специалистов ТПМПК о специальных условиях образования
Дом культуры гп. Виллози	Посещение праздников, выставок, выступление детей на праздниках поселения	Участие в выступлениях; развитие индивидуальных творческих возможностей ребёнка
Виллозский ФАП	Медицинский осмотр детей, профилактические прививки	Контроль за состоянием здоровья детей
Центр дополнительного образования Ломоносовского района	Сетевое взаимодействие по реализации программы «Стартуем в спорт»	Физическое развитие детей
Волонтерские движения	Акции добрых дел	Вовлечение детей в волонтёрское движение, воспитание нравственных ценностей: добро, милосердие, щедрость
СОШ №289 Красносельского района	Реализация блока «Край родной – дом родной» Авторской программы «Россия – Родина моя!»	Патриотическое воспитание
ВДПО Ломоносовского района Ленинградской области Государственная противопожарная служба пожарной части № 153 «ОГПС Гатчинского района»	Организация работы (беседы, презентации, инструктажи действия при пожаре) по пожарной безопасности	Формирование безопасного поведения с огнем, пожароопасными приборами
ОГИБДД Ломоносовского района	Организация работы (беседы, презентации, инструктажи действия при пожаре) по безопасности детей на дороге	Формирование безопасного поведения на дороге, во дворах поселения

ПАО Ленэнерго «Южные электрические сети»	Россетти «Южные электрические сети»	Организация работы (беседы, презентации, инструктажи) по электробезопасности	Формирование безопасного поведения с электроприборами
Ленинградский областной институт развития образования		Дополнительное профессиональное образование	Обучение руководителей, педагогических работников, аттестация педагогических работников
Администрация Виллозского городского поселения, Совет депутатов		Спонсорская помощь для функционирования ДОУ, подарки для детей на Новый год, выпускной	Пополнение материально- технической базы ДОУ, рост удовлетворенности родителей (законных представителей) предоставления образовательных услуг Участие в праздничных мероприятиях: выпускной, совместные с ДК праздники
Центр «Ладога»		Акции по ПДД, конкурсы	Формирование безопасного поведения детей на дороге

Сотрудничество ДОУ с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире.

### **3.7.3. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **3.7.3.1. Кадровое обеспечение**

Реализация Программы осуществляется:

- 1)педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2)учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3)иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также актуальной социальной ситуацией развития детей.

В целях эффективной реализации Программы ДОУ создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том

числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования. ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, методические объединения, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений, проходят процедуру аттестации на квалификационную категорию, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДОУ.

Для реализации цели и задач Программы воспитания штат ДОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками:

- Заведующий ДОУ
- Заместитель заведующего по ВР
- Воспитатели
- Музыкальный руководитель
- Инструктор по физической культуре
- Педагог-психолог
- Учитель-логопед
- Младшие воспитатели

В ДОУ приняты следующие решения по разделению функционала, связанного с осуществлением воспитательной деятельности:

Таблица 17

Должность	Функция
заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление руководства ДОУ в соответствии с его Уставом и законодательством РФ;</li> <li>• создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>• руководство разработкой необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> </ul>
заместитель заведующего по ВР (воспитательной работе)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование, реализация, обеспечение воспитательной деятельности;</li> <li>• методическое руководство педагогического коллектива ДОУ в вопросах воспитания детей дошкольного возраста;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация работы по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания;</li> <li>• руководство организацией практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>• осуществление мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>• руководство организацией повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li> <li>• осуществление организационно-координационной работы при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>• участие в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>• развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>• проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта среди других образовательных организаций;</li> <li>• руководство наполнением сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> </ul>
заместитель заведующего по безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация работы по обеспечению безопасности воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>• обеспечение соблюдения норм и правил охраны труда и техники безопасности в ходе процесса воспитания;</li> </ul>
учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование общей культуры личности, социализация обучающихся;</li> <li>• обеспечение охраны жизни и здоровья детей в ДОУ;</li> </ul>
педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий;</li> <li>• обеспечение охраны жизни и здоровья детей в ДОУ;</li> <li>• осуществление социологические исследования обучающихся;</li> <li>• организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> </ul>
музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальное воспитание обучающихся;</li> <li>• формирование общей культуры личности, социализация обучающихся;</li> <li>• обеспечение охраны жизни и здоровья детей в ДОУ;</li> </ul>
инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физическое воспитание обучающихся;</li> <li>• формирование общей культуры личности, социализация обучающихся;</li> <li>• обеспечение охраны жизни и здоровья детей в ДОУ;</li> </ul>
воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование и организация воспитательной работы в ДОУ в соответствии с Программой;</li> <li>• формирование общей культуры личности, социализация обучающихся;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение охраны жизни и здоровья детей в ДОУ;</li> <li>• консультирование родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам семейного воспитания, социальной адаптации;</li> <li>• осуществление формирования у обучающихся активной гражданской позиции, сохранения и приумножения нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранения традиций ДОУ;</li> </ul>
младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с воспитателем формирование общей культуры личности, социализация обучающихся;</li> <li>• обеспечение охраны жизни и здоровья детей в ДОУ;</li> <li>• участвует в организации работы по формированию общей культуры дошкольника;</li> </ul>

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм педагогических кадров. В целях повышения качества воспитательного процесса в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников.

### **3.7.3.2.Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Помимо федеральных документов, нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

- план работы на учебный год МДОУ №25 «Малыш»;
- календарно-тематическое планирование МДОУ №25 «Малыш»;
- должностные инструкции сотрудников, отвечающих за воспитательный процесс в МДОУ №25 «Малыш»;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МДОУ №25 «Малыш»;

Для реализации Программы воспитания в ДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф

### **3.7.3.3.Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

#### **Обязательная часть**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФОП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законными представителями), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребёнком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### **4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **4.1.Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство.

#### **4.2.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в т.ч. речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

#### **4.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в ДОУ должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. ДОУ имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

**В соответствии с ФГОС ДО РППС ДОУ обеспечивает и гарантирует:**

–охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

–максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

–построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

–создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

–открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

–построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задач РППС является:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- *безопасной* - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

**РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.**

В компенсирующей группе для детей предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1.Центр двигательной активности ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурно-музыкальном зале, интенсивной подвижности на прогулочных участках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2.Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.Центр сюжетно-ролевой игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4.Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5.Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6.Центр науки и естествознания сочетает в себе центр природы и центр экспериментирования, который содержит материалы для организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, использование которых способствует реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с

содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7.Центр познания и коммуникации детей (центр настольных игр), оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8.Литературный центр или книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9.Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников, организован в дошкольных группах от 4 до 7 лет.

11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

12. Центр патриотического воспитания, предназначенный для воспитания моральных и нравственных качества ребёнка, расширения представления о малой Родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

При проектировании РППС ДОУ учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

## **Особенности организации РППС ДОУ для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

Организуя РППС ДО для детей 5-6 лет, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. В логопедической группе для детей 5-6 лет нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре развития речи в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре театра должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети. Очень важным становится организация в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. Лабораторию оснащают первыми приборами: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы, журналами для фиксации результатов. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. Нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.). У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому

эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете учителя-логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

### **Особенности организации РППС ДОУ для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период его развития. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес, к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре развития речи должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

РППС следует организовать таким образом, чтобы дети могли

самостоятельно исследовать окружающие предметы, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. В возрасте 6-7 лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете учителя-логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, учитель-логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете учителя-логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются

репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем.

### РППС для КРР:

Таблица 18

Входная зона
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Стенд «Символика РФ»</li> <li>– Стенд для родителей (законных представителей) режим работы, контактные данные руководителя, специалистов, график приема населения и другое)</li> <li>– Стенд для родителей (законных представителей) с основными документами (копиями) детского сада (устав, лицензия, образовательные программы, правила приёма и другое)</li> </ul>
<b>Физкультурно-музыкальный зал (музыкальная деятельность)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Шкафы для хранения театральных костюмов</li> <li>– Проекционный экран для презентаций</li> <li>– Проектор для презентаций</li> <li>– Фотоаппарат для записи видео и фотоматериалов мероприятий</li> <li>– Музыкальный центр</li> <li>– Синтезатор</li> <li>– Атрибуты для проведения праздников</li> <li>– Декорации</li> <li>– Детские театральные костюмы (заяц, медведь, волк, белка, лиса, кошка, ёжик, Красная шапочка, гусар, цыганка, снегурочка, дед мороз, сорока, мухомор, народные костюмы, звездочёт, скоморох, колобок, зебра, петушок и другие)</li> <li>– Взрослые театральные костюмы (снегурочка, дед мороз, весна, осень, снежная королева, баба яга, волшебница, гном, принц, солнце, матрёшка, звездочёт, скоморох, клоун, снеговик, королева, леший, кикимора и другие)</li> <li>– Полки для реквизита</li> <li>– Барабаны с палочками</li> <li>– Бубен большой</li> <li>– Бубен малый</li> <li>– Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)</li> <li>– Воздушные шары</li> <li>– Дудочки</li> <li>– Звуковой молоток</li> <li>– Игровой детский домик</li> <li>– Ширмы для игр и кукольного театра</li> <li>– Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)</li> <li>– Кастаньеты</li> <li>– Комплект записей с музыкальными произведениями</li> <li>– Комплект карточек с портретами композиторов</li> <li>– Ленты разноцветные</li> <li>– Маракасы</li> </ul>

- Металлофоны
  - Музыкальные колокольчики
  - Набор перчаточных кукол
  - Балалайка
  - Гусли
  - Акордеон детский
  - Платочки
  - Погремушки
  - Свистульки
  - Султанчики
  - Треугольники (ударный музыкальный инструмент)
  - Флажки разноцветные и в цветах флага Российской Федерации
  - Шапочки-маски для театрализованных представлений
  - Стеллаж для документации музыкального работника
- Ноутбук

**Физкультурно-музыкальный зал (физкультурная активность)**

- Проекционный экран для презентаций
- Проектор для презентаций
- Фотоаппарат для записи видео и фотоматериалов мероприятий
- Музыкальный центр
- Синтезатор
- Балансиры разного типа
- Гимнастические палки пластмассовые
- Обручи
- Доска гладкая с зацепами
- Доска наклонная
- Доска с ребристой поверхностью
- Дуги для подлезания (4 размера комплект)
- Канат для перетягивания
- Клюшки
- Конусы
- Корзины для мячей
- Лента гимнастическая
- Мат гимнастический
- Мячи разного размера
- Мяч баскетбольный
- Мяч футбольный
- Вата футбольные
- Корзина баскетбольная
- Сетка волейбольная
- Станок для отжиманий
- Кегли
- Мешочки для метания
- Гантели
- Мягкие модули круги
- Мишень для метания
- Флажки для ОРУ

- Мягкие модули брёвна
  - Накладк для измерения наклона вперёд
  - Деевянные лошадки на палочке
  - Складная линейка для прыжков в длину
  - Тоннель
  - Парашют игровой
  - Водоналивная пластиковая база для стоек и арок
  - Маски героев
  - Летающие тарелки
  - Скамейка гимнастическая
  - Лестница деревянная
  - Турник
  - Стойки для прыжков в высоту
  - Шведская стенка
  - Скакалки
- Шайбы

### **РППС в кабинете учителя-логопеда**

#### **Формирование звукопроизношения**

1. Артикуляционные упражнения (пособия)
2. Профили звуков (папка)
3. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь
4. Пособия для работы над речевым дыханием
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки
6. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков
7. Тексты на автоматизацию поставленных звуков
8. Н. В. Гальская «Тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц, Р»
9. Серия «Логопедические тетради» звуки «З, Ц»
10. Е.А.Азова Домашняя тетрадь логопедическая «Учим звуки Р.С»
11. Логопедическое лото
12. Лабиринты
13. Игры с парными карточками звуки «Р, Л, Ш, Ж, Ч, Щ, С, З, Ц»
14. Н.В. Нищева «Тетрадь- тренажер»
15. Логопедическое лото «Говори правильно» (звуки «Р, С, Ш, Л, Ль, Рь»)
16. Логопедические кубики
17. Слоловые структуры 1-6 класс
18. Слоловые структуры 7-14 класс

#### **Формирование фонематического слуха и восприятия**

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков
3. Тексты на дифференциацию звуков
4. Н. М. Миронова Альбом упражнений для развития фонематического восприятия.

5. Развивающая игра – лото «Произносим звуки правильно».
6. Логопедические кубики
7. Развивающая игра «Картинки, слова, схемы»
8. И.В. Давыдова «Учим звуки» (звуковой анализ слов), «От звука к букве» (звукобуквенный анализ слов)

### **Грамматический строй речи**

1. Схемы предлогов
2. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами
3. Пособия на согласование частей речи
4. Деформированные тексты
5. Антонимы глаголы
6. антонимы прилагательные
7. множественное число
8. говори правильно
9. словообразование
10. игра «из чего мы сделаны».
11. Н.Созонова Е.Куцина Логопедические уроки «Лексика, грамматика, связная речь»
12. Н.Созонова Е.Куцина Логопедические уроки «Грамматика для дошкольников»
13. Развивающая игра – лото Глаголы в картинках
14. «Из чего мы сделаны» игра –лото
15. Познавательная игра – лото «Кто как устроен?»

### **Развитие связной речи**

1. Серия сюжетных картинок
2. Сюжетные картинки
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов.
4. Развивающие сказки
5. Е.Б. Бортникова «Учимся составлять рассказы»
6. Л.С. Дмитриевских «Обучение дошкольников речевому общению
7. Л.Г. Шадрина Н.В. Семенова «Развитие речи – рассуждения у детей 5-7 лет»
8. О.Колпакова Составляем рассказы по серии картинок
9. Е. Куцина Н. Созонова «Учимся рассказывать о временах года»
10. Н.Н. Гусарова Тетрадь – тренажер времена года беседа по картинке
11. Дидактический материал «Что перепутал художник»
12. Фразовый конструктор

### **Развитие восприятия (цвет, форма, величина)**

1. Парные картинки.
2. Ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины.
3. Счетные палочки для выкладывания фигур.

4. Настенные пособия плоскостных и объемных геометрических фигур.
5. Дидактические игры
6. Папка дошкольника «Находим противоположности»
7. «Посмотри и запомни»
8. Развивающий набор «Тихий час»
9. Сортер «Геометрические формы»
10. Набор для сортировки «Кристаллы»
11. Игра логическая. Классификация цветов «Транспорт»

### **Развитие речевого дыхания**

1. Аэробол
2. Воздушные шары
3. логопедический футбол
4. Лабиринт «Ножницы»

### **Развитие ориентировки во времени**

1. Картины-пейзажи разных времен года.
2. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.
3. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток

### **Развитие мышления, зрительного внимания, памяти**

1. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки - пазлы
2. Разборные игрушки: матрешки, пирамидка
3. «Чудесный мешочек»
4. «Зашумленные» картинки
5. Игры: «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые»
6. Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение
7. Набор картинок «Нелепицы»
8. «Ориентировка в пространстве» папка дошкольника
9. «Подумай дорисуй»
10. Развивающая игра «Расшифруй слова»
11. «Жесты». Сортер. Логическая игра
12. Секретики «Я познаю мир»
13. Лого ритмическая парковка нейротренажер
14. Сортер «Домики. Моя семья»
15. Деревянный сортер. Тактильный куб «Фигуры»
16. Межполушарные доски

1. Набор для познавательного развития «Интошка
2. Умное зеркало для учителя-логопеда ArtikMe

### **РППС в кабинете педагога-психолога**

1. Магнитная доска
2. Столы детские
3. Стулья детские
4. Детские мягкие пуфики
5. Массажные коврики
6. Пособие «Волшебный дождь»
7. Бизиборд- бизидом
8. Песочный стол, набор игрушек для песочной терапии
9. Дидактический материал для игр и занятий
- 10.Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми
- 11.Игрушки на снятие психоэмоционального напряжения
- 12.Картотеки игр для развития познавательной, эмоционально-волевой, социально-коммуникативной сферы
- 13.Стимульный материал для выполнения диагностической работы
- 14.Методический диагностический материал
- 15.Стеллаж для хранения документов
- 16.Библиотека консультаций

#### **Прогулочные участки**

- Дидактические развивающие модули
- Выносное игровое оборудование (лопатки, тачка, грабли, вёдра, скакалки, машинки, коляски, куклы, фигурки людей и животных, кубики, конструктор «Полесье», бадминтон, игра «городки», самокаты, мини лыжи, клюшки, санки, ледянки, шайбы, лопаты, метёлки, мячи, футбольные ворота, волейбольная сетка, каталки, летающие тарелки)
- Песочницы
- Горки
- Беседки
- Игровое оборудование «Кухня»
- Игровое оборудование «ДПС»
- Качалка «Мотоцикл ДПС»
- Игровое оборудование «Автобус»
- Знаки пешеходных переходов
- Игровой лабиринт
- Площадка ПДД
- Доски для рисования
- Мишени
- Клумбы
- Зоны озеленения
- Стойки волейбольные
- Стойка с кольцом баскетбольная

Групповые оснащены играми, игрушками, пособиями в соответствии с центром активности.

#### **4.4. Кадровые и финансовые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:

- квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240),
- профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326),
- профессиональному стандарту «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.08.2015 г., регистрационный № 38575);

В реализации Программы ДОУ принимают участие:

- Заведующий ДОУ
- Заместитель заведующего по ВР
- Воспитатели
- Музыкальный руководитель
- Инструктор по физической культуре
- Педагог-психолог
- Учитель-логопед
- Младшие воспитатели

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

#### **4.5.Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОУ созданы материально-технические условия:

- 1)возможность достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусенному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приёму детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала; содержащихся в СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 декабря 2020г. №28; в СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020г. №32, в СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся с ТНР и охране труда работников ДОУ;
- 5)возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

В ДОУ созданы необходимые условия для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить заданные задачи

Программы. ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурной площадками, озелененной территорией. В ДОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

ДОУ имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

При проведении закупок ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОУ составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

#### **4.6.Учебно-методическое обеспечение Программы, в том числе в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Таблица 19

<b>Программно-методический комплект для детей старшего возраста 5-6 лет</b>	
<b>Методический комплект для детей старшего возраста 5-6 лет</b>	<p style="text-align: center;"><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью(старшая группа).–М.: «Элизе Трэйдинг», 2003.</li> <li>➤ Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: Творческий центр «Сфера», 1999.</li> <li>➤ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). – М.: Скрипторий 2003», 2007.</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры – путешествия в прошлое предметов, Сфера, 2014.</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.</li> <li>➤ Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>➤ Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.</li> <li>➤ Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. – Издательство «Калан», 1997.</li> <li>➤ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) – Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002.</li> <li>➤ В. И. Петрова, Т. Д. Стульник "Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду", Мозаика-Синтез, 2012.</li> <li>➤ Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>➤ Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет, Мозаика-Синтез, 2007.</li> <li>➤ Белая К.Ю. "Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет, Мозаика-Синтез, 2018.</li> <li>➤ Лыкова И.А., Шипунова И.А. Огонь - друг, огонь - враг. Детская безопасность. Пособие для педагогов, руководство для родителей, Цветной мир, 2013.</li> <li>➤ Лыкова И.А., Шипунова И.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность. Учебно-методическое пособие, Цветной мир, 2015.</li> <li>➤ Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, Сфера, 2020.</li> <li>➤ Авторская программа «Россия -Родина моя!»</li> <li>➤ Авторская программа «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста» «Трудовые деньги век кормят»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Новикова В.П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.</li> <li>➤ Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников, Сфера, 2021.</li> <li>➤ Сухаревская О.Н. Оригами для самых маленьких, Айрис-Пресс, 2014.</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа, Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>➤ Вострухина Т.Н., Кондрякинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет, Сфера, 2020.</li> <li>➤ Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет., Учитель, 2020.</li> <li>➤ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет, Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>➤ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет, Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>➤ Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование, Детство-Пресс, 2020.</li> <li>➤ Аниашвили К.С. Опыты и эксперименты, АСТ, 2017.</li> <li>➤ Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие, Центр педагогического образования, 2018.</li> <li>➤ Авторская программа «Россия – Родина моя!»</li> <li>➤ Авторская программа «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста» «Трудовые деньги век кормят»</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b><i>Речевое развитие</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет \ авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</li> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.</li> <li>➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.</li> <li>➤ Соломатина Г.Н. Занятия по развитию речи детей 5-6 лет. Методическое пособие, ТЦ Сфера, 2022.</li> <li>➤ Кнушевицкая Н.А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам, Детство-Пресс, 2020.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.</li> <li>➤ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>➤ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты, Владос, 2008.</li> <li>➤ Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная группы, Каро, 2015.</li> <li>➤ Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе д/сада: ИЗО, Сфера, 2008.</li> <li>➤ Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий, Каро, 2023.</li> <li>➤ Шайдурова Н.В. Рисуем животных по алгоритмическим схемам. 5-7 лет. Методическое пособие, Детство-Пресс, 2018.</li> <li>➤ Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошк. от 2 до 7 лет, Детство-Пресс, 2010.</li> <li>➤ Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветовед, Детство-Пресс, 2019.</li> <li>➤ Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет, Мозаика -Синтез, 2021.</li> <li>➤ Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет, Мозаика -Синтез, 2022.</li> <li>➤ Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет, Мозаика -Синтез, 2021.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий / О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. - М.: Сфера, 2005.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>➤ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики, Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>➤ Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>➤ Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий 5-6 лет, Мозаика-Синтез, 2020.</li> <li>➤ Авторская дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности стартового и базового уровней сложности по общефизической подготовке (офф) «Стартуем в спорт»</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Коррекционно-развивающая работа</li> <li>➤</li> <li>➤ Крюкова С.В., Н.И. Донскова «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.</li><li>➤ Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалом для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008.</li><li>➤ Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста, Речь, 2007.</li><li>➤ Денисова Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет - Волгоград: Учитель, 2013. - 202 с.</li><li>➤ Чистякова М.И. Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.</li><li>➤ Хухлаева О.В. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми, Форум, 2013.</li><li>➤ Графические упражнения «Знакомимся с клеточками»</li><li>➤ Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»</li><li>➤ Савинкова А.И. Развитие эмоционального интеллекта и социальной компетентности у детей», Москва, 2015.</li><li>➤ Ошкина А.А. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников, Центр педагогического образования, 2015.</li><li>➤ Ананьева Т.В. Комплексная психологическая поддержка детей старшего возраста, Детство-Пресс, 2014.</li><li>➤ Афонькина Ю.А. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет, Учитель, 2016.</li><li>➤ Бабкина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картины для проведения игр) – М, 2005.</li><li>➤ Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2002.</li><li>➤ Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб.: ЦЦЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.</li><li>➤ Жукова Н.С., Мастьюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо, 2011.</li><li>➤ Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3-7 лет / Под редакцией Нищевой Н.В.</li><li>➤ Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя в дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб., 2001.</li><li>➤ 7. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.</li><li>➤ 8. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М.: Просвещение, 2010.</li><li>➤ 9. Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи. Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.</li><li>➤ 10. Логопедия. Теория и практика. Плод ред. Филичевой Т.Б. Эксмо, 2017.</li></ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 11. Лопатина Л.В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.</li> <li>➤ 12. Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертый дизартрии у дошкольников. Монография. - М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.</li> <li>➤ 13. Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.</li> <li>➤ 14. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. Изд-во Детство-Пресс, серия «Коррекционная педагогика», 2021.</li> <li>➤ 15. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Рекомендовано к использованию в образовательных учреждениях Региональным экспертым советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>➤ 16. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 256 с.</li> <li>➤ 17. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. - СПб.: КАРО, 2006.</li> <li>➤ 18. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: КАРО, 2006.</li> <li>➤ 19. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т.В. Волосовец. – М.: В. Секачев, 2007.</li> <li>➤ 20. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи /Под ред. Чиркиной Г.В. – Просвещение, 2011.</li> <li>➤ 21. Психолого-педагогическая диагностика /Под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М.: Академия, 2004.</li> <li>➤ 22. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Педагогика, 2000.</li> <li>➤ 23. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. – М, 2000.</li> <li>➤ 24. Филичева Т.Б., Орлова Т.В., Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. - М. Эксмо, 2015.</li> <li>➤ 25. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – М.; ДРОФА, 2009.</li> <li>➤ 26. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев, 2016.</li> <li>➤ 27. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.: ДРОФА, 2009.</li> <li>➤</li> <li>➤</li> </ul>
--	--

Методический  
комплект для  
детей  
старшего  
возраста 6-7  
лет

***Социально – коммуникативное развитие***

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью(старшая группа).–М.: «Элизе Трэйдинг», 2003.
- Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: Творческий центр «Сфера», 1999.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). – М.: Скрипторий 2003», 2007.
- Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры – путешествия в прошлое предметов, Сфера, 2014.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.
- Федорова Т. Чтоб не сгореться с огнем. – Издательство «Калан», 1997.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) – Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002.
- В. И. Петрова, Т. Д. Стульник "Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду", Мозаика-Синтез, 2012.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет, Мозаика-Синтез, 2007.
- Белая К.Ю. "Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет, Мозаика-Синтез, 2018.
- Лыкова И.А., Шипунова И.А. Огонь - друг, огонь - враг. Детская безопасность. Пособие для педагогов, руководство для родителей, Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова И.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность. Учебно-методическое пособие, Цветной мир, 2015.
- Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, Сфера, 2020.
- Авторская программа «Россия -Родина моя!»
- Авторская программа «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста» «Трудовые деньги век кормят»

***Познавательное развитие***

- Новикова В.П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с.
- Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.
- Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников, Сфера, 2021.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сухаревская О.Н. Оригами для самых маленьких, Айрис-Пресс, 2014.</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа, Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>➤ Вострухина Т.Н., Кондрякинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет, Сфера, 2020.</li> <li>➤ Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет., Учитель, 2020.</li> <li>➤ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет , Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>➤ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет, Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>➤ Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование, Детство-Пресс, 2020.</li> <li>➤ Аниашвили К.С. Опыты и эксперименты, АСТ, 2017.</li> <li>➤ Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие, Центр педагогического образования, 2018.</li> <li>➤ Помореева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.</li> <li>➤ Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.: Издательство Скрипторий 2003», 2005.</li> <li>➤ Авторская программа «Россия – Родина моя!»</li> <li>➤ Авторская программа «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста» «Трудовые деньги век кормят»</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b><i>Речевое развитие</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет \ авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</li> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.</li> <li>➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.</li> <li>➤ Соломатина Г.Н. Занятия по развитию речи детей 5-6 лет. Методическое пособие, ТЦ Сфера, 2022.</li> <li>➤ Кнушевицкая Н.А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам, Детство-Пресс, 2020.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Каплунова И.М., Новосольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.</li> <li>➤ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>➤ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты, Владос, 2008.</li> <li>➤ Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная группы, Каро, 2015.</li> <li>➤ Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе д/сада: ИЗО, Сфера, 2008.</li> <li>➤ Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий, Каро, 2023.</li> <li>➤ Шайдурова Н.В. Рисуем животных по алгоритмическим схемам. 5-7 лет. Методическое пособие, Детство-Пресс, 2018.</li> <li>➤ Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошк. от 2 до 7 лет, Детство-Пресс, 2010.</li> <li>➤ Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветовед, Детство-Пресс, 2019.</li> <li>➤ Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет, Мозаика -Синтез, 2021.</li> <li>➤ Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет, Мозаика -Синтез, 2022.</li> <li>➤ Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет, Мозаика -Синтез, 2021.</li> <li>➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий / О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. - М.: Сфера, 2005. -</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b><i>Физическое развитие</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>➤ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики, Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>➤ Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>➤ Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий 5-6 лет, Мозаика-Синтез, 2020.</li> <li>➤ Авторская дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности стартового и базового уровней сложности по общефизической подготовке (оффп) «Стартуем в спорт»</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b><i>Коррекционно-развивающая работа</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Крюкова С.В., Н.И. Донскова «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.</li> <li>➤ Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалом для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008.</li> <li>➤ Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста, Речь, 2007.</li> <li>➤ Денисова Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет - Волгоград: Учитель, 2013. - 202 с.</li> <li>➤ Чистякова М.И. Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.</li> <li>➤ Хухлаева О.В. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми, Форум, 2013.</li> <li>➤ Графические упражнения «Знакомимся с клеточками»</li> <li>➤ Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»</li> <li>➤ Савинкова А.И. Развитие эмоционального интеллекта и социальной компетентности у детей», Москва, 2015.</li> <li>➤ Ошкина А.А. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников, Центр педагогического образования, 2015.</li> <li>➤ Ананьева Т.В. Комплексная психологическая поддержка детей старшего возраста, Детство-Пресс, 2014.</li> <li>➤ Афонькина Ю.А. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет, Учитель, 2016.</li> <li>➤ Бабкина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картины для проведения игр) – М, 2005.</li> <li>➤ Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2002.</li> <li>➤ Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб.: ЦЦЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.</li> <li>➤ Жукова Н.С., Мастьюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо, 2011.</li> <li>➤ Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3-7 лет / Под редакцией Нищевой Н.В.</li> <li>➤ Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя в дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб., 2001.</li> <li>➤ Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.</li> <li>➤ Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М.: Просвещение, 2010.</li> <li>➤ Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи. Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.</li> <li>➤ Логопедия. Теория и практика. Плод ред. Филичевой Т.Б. Эксмо, 2017.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лопатина Л.В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.</li> <li>➤ Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертый дизартрии у дошкольников. Монография. - М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.</li> <li>➤ Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.</li> <li>➤ Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. Изд-во Детство-Пресс, серия «Коррекционная педагогика», 2021.</li> <li>➤ Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Рекомендовано к использованию в образовательных учреждениях Региональным экспертным советом Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>➤ Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 256 с.</li> <li>➤ Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. - СПб.: КАРО, 2006.</li> <li>➤ Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: КАРО, 2006.</li> <li>➤ Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т.В. Волосовец. – М.: В. Секачев, 2007.</li> <li>➤ Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи /Под ред. Чиркиной Г.В. – Просвещение, 2011.</li> <li>➤ Психолого-педагогическая диагностика /Под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М.: Академия, 2004.</li> <li>➤ Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Педагогика, 2000.</li> <li>➤ Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. – М., 2000.</li> <li>➤ Филичева Т.Б., Орлова Т.В., Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. - М. Эксмо, 2015.</li> <li>➤ Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – М.; ДРОФА, 2009.</li> <li>➤ Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев, 2016.</li> <li>➤ Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.: ДРОФА, 2009.</li> <li>➤ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2005.</li> </ul>
--	---

#### **4.7.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок в учреждении установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Примерные режимы дня для группы, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Таблица 20

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приёмов пищи в зависимости от режима функционирования организаций и режима обучения

Таблица 21

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

### РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ Холодный период

Таблица 22

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей (осмотр). Взаимодействие с родителями. Индивидуальная работа, наблюдение. Игровая деятельность. Самостоятельная деятельность в предметно – пространственной среде.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения)	8.00-8.10
Утренний круг (создание положительного эмоционального настроя на весь день)	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (обучение навыкам самообслуживания, культурно-игиеническим навыкам, культура приема пищи). Дежурство	8.30-9.00
Занятия, занятия со специалистами	9.00-9.25
Самостоятельная деятельность (дидактические, строительные, сюжетно– ролевые, игры по интересам)	9.25-9.35
Занятия, занятия со специалистами	9.35-10.00
2-ой завтрак	10.00-10.10

Самостоятельная деятельность детей в предметно – пространственной среде	10.10-10.35
Занятия	10.35-11.00
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	11.00-11.15
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, трудовая и экспериментальная деятельность, игры, самостоятельная, трудовая деятельность). Физкультура в виде подвижных игр 1 раз в неделю	11.15-12.20
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания)	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, культура приема пищи). Дежурство	12.30-12.55
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры)	12.55-13.00
Чтение перед сном. Дневной сон (создание тихой благоприятной обстановки)	13.00-15.25
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры (гимнастика после сна, воздушные ванны, дорожки здоровья)	15.25-15.40
Коррекционные занятия (подгрупповые) Самостоятельная деятельность в предметно – пространственной среде (подгрупповая)	15.40-16.10
Подготовка к полднику, полдник (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, культура приема пищи)	16.10-16.30
Чтение художественной литературы	16.30-16.50
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	16.50-17.05
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, трудовая и экспериментальная деятельность, игры, самостоятельная, трудовая деятельность). Уход детей домой	17.05-19.00

### РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ Теплый период

Таблица 23

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей на улице (осмотр). Взаимодействие с родителями. Индивидуальная работа на прогулочном участке, наблюдения. Самостоятельная деятельность на прогулочном участке. Утренняя гимнастика на улице.	7.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, культура приема пищи)	8.15 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на участке (наблюдения, исследования)	8.50 – 9.45
Возвращение с прогулки, второй завтрак (обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре приема пищи)	9.45 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на участке (подвижные игры, наблюдения, лепка, рисование)	10.10 – 12.00

Возвращение с прогулки, водные и закаливающие процедуры (обучение культурно-гигиеническим навыкам, здоровьесберегающие технологии)	12.00 – 12.25
Подготовка к обеду, обед (обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре приема пищи, дежурство)	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания)	12.55 – 13.00
Дневной сон (создание тихой благоприятной обстановки)	13.00 – 15.30
Постепенный подъём (обучение навыкам самообслуживания)	15.30 – 15.40
Чтение художественной литературы, беседы по теме недели, игры в предметно-пространственной среде группы	15.40 – 16.10
Подготовка к полднику, полдник (обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре приема пищи)	16.10 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность на участке (игры, наблюдения, исследования, лепка, рисование)	16.25 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.30– 19.00

#### 4.8. Планирование образовательной деятельности для групп компенсирующей направленности

Таблица 24

день недели группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
компенсирующей направленности	1.окружающий мир <b>9.00-9.25</b> 2. рисование <b>9.35-10.00</b> 3. музыкальное занятие <b>10.35-11.00</b>  Патриотическое воспитание «Россия –Родина моя!» <b>15.35-16.10</b>	1. логопедическое занятие <b>9.00-9.25</b> 2. финансовая грамотность <b>9.35-10.00</b> 3.физическая культура по программе «Стартуем в спорт» <b>10.35-11.00</b> коррекционный час <b>15.40-16.10</b>	1.математическое развитие <b>9.00-9.25</b> 2.конструирование/оригами <b>9.35-10.00</b> 3. физическая культура (на улице во время прогулки вторая половина дня) коррекционный час <b>15.40-16.10</b>	1. развитие речи <b>9.00-9.25</b> 2. лепка <b>9.35-10.00</b> 3. музыкальное занятие <b>10.35-11.00</b> коррекционный час <b>15.40-16.10</b>	1.логопедическое занятие <b>9.00-9.25</b> 2.аппликация <b>9.35-10.00</b> 3. физическая культура <b>10.35-11.00</b> коррекционный час <b>15.40-16.10</b>
Чтение художественной литературы ежедневно в режимных моментах					
Утренняя гимнастика ежедневно в режимных моментах					
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов ежедневно					
Социально-коммуникативное развитие реализуется в режимных моментах, в совместной образовательной деятельности педагогов с детьми, за счёт интеграции областей					

Трудовая деятельность в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (дежурство-сервировка столов, дежурство в центрах развития, трудовые поручения в группе и на прогулочном участке)
Развлечение, досуг (спортивный, спортивно-музыкальный) 1 раз в месяц во время занятий по музыкальному или физическому развитию
Прогулки ежедневно
Игра и самостоятельная деятельность в центрах развития ежедневно

#### **4.9.Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

## Календарный план воспитательной работы

Таблица 25

<b>Памятная дата</b>	<b>Ознакомление</b>	<b>Событие</b>	<b>Проект месяца</b>	<b>Категория воспитанник ов</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<b>1 сентября. День знаний</b>		Игровая ситуация «Это я!»		1,5-3 года
	дать представление о празднике 1 сентября, как о дне знаний, показать, что книга — источник знания и его хранитель. Изготовление закладки для книги, потому что книгу нужно беречь. Игры с детьми в народные загадки, так как загадка — один из древнейших способов познания и осмыслиения мира.	праздник «Детский сад встречает ребят!»; новоселье группы; проблемная ситуация «Что означает мое имя»	«Энциклопедия почемучек» — детско-взрослый проект совместного создания детьми, родителями (законными представителями) и педагогами самодельной «Энциклопедии почемучек»	3-4 года 4-5 лет
	дать представление о празднике 1 сентября, как о дне знаний, показать, что книга — источник знания и его хранитель. Изготовление закладки для книги, потому что книгу нужно беречь. Игры с детьми в народные загадки, так как загадка — один из древнейших способов познания и осмыслиения мира. Поход в библиотеку, чтобы узнать, где живут книги, кто их хранит, и что книги могут нам рассказать. Сюжетно-ролевые игры «Школа»,	праздник «Детский сад встречает ребят!»; новоселье группы; проблемная ситуация «Что означает мое имя»	«Энциклопедии почемучек», в которую войдут рисунки и рассказы детей о том, «Где мы летом побывали, что увидели-узнали». Работа над проектом проводится в течение всего месяца в разных формах взаимодействия.	5-6 лет 6-7 лет

	«Магазин» (покупка школьных принадлежностей). Рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался в школу».		
<b>3 сентября. День борьбы с терроризмом</b>	формировать чувства милосердия к жертвам терактов; содействовать формированию гражданской позиции и общественного сознания; воспитать ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих		5-6 лет 6-7 лет
<b>8 сентября. Международный день распространения грамотности</b>	способствовать формированию потребности и стремления к знаниям: беседа «Что значит быть грамотным?!», обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме		4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>19 сентября. День Виллозского поселения</b>	приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю	праздник Виллозского поселения: формат родители (законные представители)/дети	
<b>27 сентября. День работника дошкольного образования</b>	воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых: беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету», наблюдение за трудом работников детского сада, разучивание стихотворений для поздравления работников детского сада, тематические экскурсии по детскому саду, сюжетно-ролевая игра «Детский сад», посильная помощь взрослым в различных видах труда в детском саду.	праздничное поздравление работников детского сада	3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

## ОКТЯБРЬ

<b>1 октября. Международный день пожилых людей</b>	воспитывать чувства заботы, уважения к старшему поколению: беседы, нахождение и разучивание пословиц и поговорок о старшем поколении, игры бабушек и дедушек	совместный труд: изготовление поздравительных открыток, газет «Нам года — не беда»	проект месяца — «выставка рукотворных открыток «бабушкам и дедушкам спасибо говорим» — воспитательная работа	3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>15 октября. День отца в России</b>	познакомить с праздничной датой, гендерную идентичность дошкольников через представление широкого спектра ролей, которые может выполнять современный мужчина — отец; формировать заботливое и чуткого отношения к отцу: беседы «Узнаем о составе семьи, роли отца в семье», «Мой папа», «Кем работает мой папа», рассматривание книг, иллюстраций, фотографий семей, чтение и обсуждение рассказов, стихов о папе		направлена на формирование у старших дошкольников отношения к труду как ценности, которая будет раскрываться через обсуждение смысла пословиц о труде, воспитательная работа на всех дошкольных группах ориентирована на формирование у детей уважительного, заботливого отношения к пожилым людям — любимым бабушкам и дедушкам, которые трудились всю жизнь в своей профессии и продолжают трудиться, выполняя много домашних дел для блага семьи.	1,5-3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

## НОЯБРЬ

<b>4 ноября.</b> <b>День народного единства</b>	знакомить с праздником, углублять знания и представления детей о Родине, формировать в понимании детей образ необъятной России: беседы, презентации, рассматривание альбомов, чтение сказок разных народностей	спортивное развлечение «Народные игры», совместный труд: аппликация «Национальные костюмы», создание альбома (традиции, национальная кухня и т.д. народов России)	проект месяца — «сундучок семейных игр» — воспитательная работа направлена на формирование у дошкольников отношения к своей семье как ценности. Ценность семьи будет раскрываться через чтение рассказов, просмотр мультфильмов, обсуждение смысла пословиц, поддержание традиций совместного семейного досуга, в т. ч. игрового.	3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>12 ноября.</b> <b>Синичкин день</b>	воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудные минуты	изготовление кормушек для птиц		3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>26 ноября.</b> <b>День матери в России</b>	формировать знания детей об отличительных особенностях своих мам, их профессии, увлечениях; формировать интерес к особенностям личности мамы; воспитывать уважение, заботливое отношение к маме: беседы, чтение художественной литературы, разучивание стихов и песен о маме, подготовка к празднику, изготовление подарков для мамы, сюжетно-ролевые игры	праздник «День матери»		1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>30 ноября.</b> <b>День Государственного герба Российской Федерации</b>	знакомить с государственным символом, историей герба: беседа о различных видах гербов, эмблем, прослушивание гимна России В. Александрова, «Моя Россия» Г. Струве, дидактическая играем «Найди герб России», «Сложи из частей герб страны»	викторина «Герб и флаг»		4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

## ДЕКАБРЬ

<b>5 декабря.</b> <b>День добровольца (волонтера) в России</b>	формировать первоначальные представления у детей, что такое добро, доброта, доброжелательность, добрые дела; мотивировать детей проявлять чувства сопереживания и сочувствия к тем, кто нуждается в помощи, желания помочь, проявлять доброжелательность, учить выстраивать поведение с позиции нравственных норм: беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры», «Добрые дела» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании, в организации игр во время прогулки, чтение художественной литературы и обсуждение прочитанного	акция «Твори добро»	проект месяца — фотоколлаж «красота вокруг нас» - воспитательная работа направлена на формирование у дошкольников отношения к общечеловеческой ценности «Красота». Ценность красоты будет раскрываться через чтение сказок о зиме и новогоднем празднике, просмотр мультифильма «Как Новый год на свет появился», совместное обсуждение того, что можно назвать красивым, что такое красота внутренняя и внешняя, поддержание традиций встречи Нового года. Особое внимание	4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>9 декабря.</b> <b>День героев Отечества</b>	расширить знания воспитанников о героях Отечества, воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, чувства гордости и уважения к истории Родины: беседы, презентации, просмотр мультифильмов, чтение и обсуждение художественной литературы	спортивное развлечение «Смелость, сила, крепость духа»	уделить воспитанию у детей стремления порадовать других людей, сделать для них подарок к празднику.	4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>31 декабря.</b> <b>Новый год</b>	знакомить с традициями празднования Нового года в России, дать понятие «народная традиция», привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной	праздник «Новый год», выставка поделок «Новогодние чудеса»		1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

	деятельности, закладывать основы праздничной культуры, вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками			
<b>ЯНВАРЬ</b>				
<b>11 января.</b> <b>Международный день спасибо</b>	закреплять правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми; использовать в речи «добрые, волшебные» слова; воспитывать вежливость в общении с людьми: беседа «Добрые и вежливые слова», игра «Вежливо-невежливо», «Доскажи словечко», «Волшебное дерево», «Знаете ли вы волшебные слова», прослушивание песен «Что такое доброта?», «Дорогою добра», «Если добрый ты», показ презентации «Всемирный день спасибо», отгадывание загадок о вежливых словах, рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо», чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	театрализованное представление «Вежливые слова» (по сказке Н. Мигуновой)	проект месяца — «ты и я — лучшие друзья» — воспитательная работа направлена на формирование у дошкольников отношения к общечеловеческой ценности «Дружба». Ценность дружбы будет раскрываться через чтение сказок, стихов и рассказов, просмотра мультфильмов совместного обсуждения того, кого можно назвать другом, как должны поступать настоящие друзья, что означает выражение «старый друг лучше новых двух».	1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>27 января.</b> <b>День снятия блокады Ленинграда</b>	расширение представлений о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы ВОВ, формировать у детей интерес к историческому прошлому страны, расширять знания детей о героической обороне города Ленинграда, воспитывать любовь и гордость к Родине, чувство	митинг «Блокадный Ленинград», литературный час в библиотеке «900 дней, полных отчаяния и надежд»		5-6 лет 6-7 лет

	благодарности и уважения к его защитникам: просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде, рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ, рассматривание иллюстраций «Дорога жизни», «Пискарёвское мемориальное кладбище», «Разорванное кольцо блокады» на фоне прослушивания песен и музыки военных лет			
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
<b>09 февраля.</b> <b>Международный день зимних видов спорта</b>	развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья, формировать потребность в двигательной активности, воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов: беседа «Мои любимые зимние виды спорта», просмотр презентации о зимних видах спорта, рассматривание иллюстраций, атрибутов спортсменов, чтение загадок, подвижные зимние игры, сюжетно-ролевые игры «Больница», «Аптека»	спортивное развлечение «День здоровья. Зимняя олимпиада»	проект месяца — фестиваль «зимние забавы» — воспитательная работа направлена на формирование у дошкольников отношения к своему здоровью как ценности, которая будет раскрываться через чтение стихов, сказок М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лёд» и Н. Абрамцевой «Как у зайчонка зуб болел»; просмотр мультфильмов, обсуждение, как нужно	3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>21 февраля.</b> <b>Международный день родного языка</b>	познакомить детей с днём родного языка, обогащать духовный мир детей, формировать бережное отношение к родному языку: девиз дня: «Богат и			1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет

	красив наш русский язык» — сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества		заботиться о своём здоровье, что для этого делать; а также поддержание традиций проведения зимних прогулок. Особое внимание уделить воспитанию у детей стремления поддержать заболевшего человека, порадовать его	6-7 лет
<b>23 февраля.</b> <b>День защитника Отечества</b>	воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию, желание быть похожими на смелых российских воинов: беседа «Я и мой папа», рассматривание иллюстраций с изображением военнослужащих, прослушивание песен по теме, разучивание стихов и песен, беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и дедушки?», дидактическая игра «Наша армия», «Что нужно военному», рассматривание тематического альбома «Военные профессии», «Памятники защитникам Отечества», дидактическая игра «Назови войско по описанию», «Собери военную технику»	спортивный праздник «Зашитники Отечества»		3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>МАРТ</b>				

<b>8 марта.</b> <b>Международный женский день</b>	<p>формировать у детей представление о профессии мамы; воспитывать уважительное отношение к женскому труду и желание оказывать посильную помощь: беседа о международном женском дне, рассматривание иллюстраций, книг, заучивание стихотворений, песен, разучивание танцев, прослушивание музыкальных произведений по теме, сюжетно-ролевые игры «Помоги маме сварить суп и компот», «Что умеет делать мама», «Мамины профессии»</p>	праздник «Лучший день весны»	проект месяца — «поиграем в сказку» — воспитательная работа направлена на формирование у дошкольников отношения к ценности «Человек». Данная ценность будет раскрываться через чтение и обсуждение рассказов, стихов и сказок, просмотр мультфильмов	1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>Масленица</b>	<p>формировать интерес к русским народным традициям: беседа «Широкая Масленица», «Масленица пришла - пословицы, поговорки принесла». Играть в народные игры, водить хороводы, петь русские народные песни, заклички, разгадывать загадки, заучивать пословицы, рассматривать иллюстрации картин</p>	фольклорный праздник- гуляние «Масленицу провожаем»	совместного обсуждения того, что значит «быть человеком», как должны поступать люди в разных ситуациях. Особое внимание в работе уделить воспитанию у детей стремления заботиться о маме и внимательно к ней относиться	4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>27 марта.</b> <b>Всемирный день театра</b>	<p>осуществлять нравственное воспитание детей, формировать у них культурные ценности: беседа «Что такое театр», «Театральные профессии», «Правила поведения в театре», рассматривание иллюстраций видов театра, изготовление декораций, чтение художественной литературы, театрализованные игры с</p>	театрализация сказок «Сказка в гости к нам пришла»	внимательно к ней относиться	1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

	атрибутами настольного театра, театров бибабо и пальчиков			
<b>АПРЕЛЬ</b>				
<b>12 апреля. День космонавтики</b>	воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них: беседы «Удивительный космос», «Первый космонавт», «Белка и Стрелка», «Солнечная система», «Звёздное небо», рассматривание иллюстраций по теме, чтение энциклопедий и рассказов о космосе, разгадывание загадок, сюжетно-ролевая игра «Космонавты»	спортивное развлечение «Космическое путешествие»	проект месяца — выставка детских творческих работ «сохраним красоту планеты» — воспитательная работа направлена на формирование у дошкольников ценностного, заботливого и непотребительского отношения к природе. Обратить внимание что люди, поднявшись в космос, не только увидели красоту нашей планеты, но и поняли важность и необходимость ее сохранения и защиты. В рамках воспитательной работы ценность природы будет раскрываться через чтение рассказов, сказок,	3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>22 апреля. Всемирный день Земли</b>	воспитывать гуманное, бережное отношение к миру природы, формировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения: беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», проблемная ситуация «Как спасти природу?», чтение стихотворений и рассказов о природе, рассматривание и обсуждение иллюстраций по теме «Береги природу!», обыгрывание ситуаций «Семейный отдых в лесу»	выставка рисунков «На Земле с тобой живём, свою планету бережём»		3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

			просмотр мультфильмов, совместное обсуждение пословиц «Не мудрено дерево срубить, а мудрено лес вырастить» и «Сломать дерево — секунда, вырастить — года». Особое внимание в работе уделить воспитанию у детей стремления сохранить и защитить красоту окружающей нас природы	
<b>МАЙ</b>				
<b>9 мая. День победы</b>	воспитывать у детей дошкольного возраста нравственно-патриотические качества и чувство гордости за свою Родину, формирование знаний о Великой Отечественной войне через различные виды деятельности, формировать понимание героического человеческого опыта в прошлом: беседы «9 мая - День Победы, гордимся и помним», «Дети войны», «Музыка войны», «Кто такие ветераны», чтение художественной литературы, рассказов о войне, заучивание стихотворений и песен, прослушивание военных песен, просмотр видео- ролика «Как это было. Великая отечественная	праздник «День Победы»; митинг «Великая Победа» у мемориала «Батарея А»; оформление выставки детских рисунков и поделок «Ничто не забыто! Никто не забыт!», акция «Окна Победы»	проект месяца — «С чего начинается родина» — воспитательная работа направлена на формирование у дошкольников ценностного, заботливого и бережного отношения детей к своей большой и малой Родине. В рамках воспитательной работы ценность «Родина» будет раскрываться через	3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

	война», раскрашивание картинок на военную тему: «9 мая - День Победы!»		чтение рассказов, просмотр мультфильмов, совместное обсуждение пословиц «Человек без Родины — что соловей без песни», «Без корня трава не растёт, без Родины человек не живёт». Особое внимание в работе уделить воспитанию у детей понимания того, почему нам важно помнить и хранить память о тех людях, которые отдали свою жизнь, защищая нашу Родину.	
<b>24 мая. Выпускной</b>	способствовать формированию художественного вкуса у детей, активной жизненной позиции и социализации в обществе	праздник «Выпускной»		6-7 лет
<b>27 мая. День города Санкт-Петербурга</b>	воспитывать у детей любовь к малой родине, чувство патриотизма, приобщать дошкольников к отечественной и мировой культуре на основе знакомства с достопримечательностями Санкт-Петербурга	литературный час в библиотеке «Город Петра»		5-6 лет 6-7 лет
<b>ИЮНЬ</b>				

<b>1 июня.</b> <b>День защиты детей</b>	<p>формировать представления дошкольников об их правах и обязанностях, о том, что дети являются маленькими, но равноправными членами общества, нуждающимися в защите взрослых, обучать детей правильному поведению в опасных ситуациях, воспитывать у детей чувства самоуважения и толерантного отношения к окружающим, нравственных и коммуникативных качеств в общении со взрослыми и сверстниками</p>	<p>праздник «День защиты детей»</p>	<p>проект месяца «Терпенье и труд всё перетрут!» — воспитательная работа направлена на формирование у дошкольников своевременной выработки у него необходимых трудовых навыков, развитие ценностного отношения к труду, проявление инициативы, самостоятельности. В рамках воспитательной работы ценность «Труд» будет раскрываться через ознакомление с трудом взрослых и воспитание уважение к нему, обучение простейшим трудовым умениям и навыкам во время ЛОП. Особое внимание в работе уделить воспитанию у</p>	1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>6 июня.</b> <b>Пушкинский день. День русского языка</b>	<p>формировать у детей представление о богатстве и красоте слова, способствовать сохранению русских традиций: беседы о родном языке, чтение художественной литературы с акцентом на использование красивых оборотов речи, разучивание пословиц, поговорок, закличек, считалок, использование загадок</p>	<p>конкурс чтецов, литературный час в библиотеке «Пушкинский день России»</p>		1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

<b>12 июня. День России</b>	формировать у дошкольников гражданско-патриотические чувства, представления о России, как о государстве, о родной стране; воспитывать чувство любви к родному краю, Родине: беседы о России, просмотр презентаций, рассматривание карты, глобуса, тематических альбомов, официальных и неофициальных символов России	праздник «День России», развлечение «Я с Матрёшкой поиграю»	детей стремления помогать сверстникам и взрослым, с удовольствием выполнять обязанности дежурного	3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
<b>ИЮЛЬ</b>				
<b>8 июля. День семьи</b>	воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним: беседы о семье, чтение художественной литературы, рассматривание семейных альбомов, составление рассказов «Моя любимая семья»	выставка рисунков «Герб семьи»	проект месяца «Мы здоровью скажем «ДА!», мы спортивная семья!» — воспитательная работа направлена на формирование потребности в соблюдении правил гигиены, на формирование представления о ценности здоровья, соблюдении здорового образа жизни. В рамках воспитательной работы ценность «Жизнь. Здоровье» будет раскрываться через ознакомление с культурой здоровья в конкретных семьях,	1,5- 3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет

представление о том, что кожа- это кожный покров тела человека, она выполняет много функций, поэтому нужно быть чистоплотным, рассказ о предупреждении возможности переломов и вывихов особенно в летнее время, поэтому нужно выполнять правила во время прогулки, дидактическую игру «Опасно — не опасно», представление о том, что дыхание — одна из важнейших функций организма, поэтому нужно гулять и правильно дышать, беседу о чистоте окружающей среды, воздуха, об экологии, о пользе растений для чистоты воздуха, составление совместно с детьми правил безопасного поведения на улице, в группе, дома, во время

			игр и занятий, беседу о людях с физическими недостатками, инвалидах.	
<b>АВГУСТ</b>				
<b>22 августа. День государствен- ного флага Российской федерации</b>	воспитывать у детей чувство патриотизма за свою страну, любовь к России, к флагу	Чтение стихов о флаге России, танец с полотнами «Флаг России»		4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет
Также воспитательная работа осуществляется в традициях и ритуалах групп: прослушивание гимна РФ, утро добрых встреч, утренний круг, моё настроение, ежедневное чтение художественной литературы, мастерская добрых дел, дружный кружочек, день именинника.				

#### **4.10. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы**

##### **Примерный перечень художественной литературы**

###### ***От 5 до 6 лет***

*Произведения поэтов и писателей России:* М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза:* И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаюходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия:* Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

*Литературные сказки, рассказы:* Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

###### ***От 6 до 7 лет***

*Произведения поэтов и писателей России:* И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

*Проза:* К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия:* А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

*Литературные сказки, рассказы:* С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

##### **Примерный перечень музыкальных произведений**

## **От 5 лет до 6 лет**

*Слушание:* «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

### *Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

*Песни:* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### *Песенное творчество:*

*Произведения:* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Упражнения:* «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами:* «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочки», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

*Этюды:* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

*Танцы и пляски:* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

*Хороводы:* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры:* *Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением:* «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина;

«Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха:* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха:* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха:* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

### ***От 6 лет до 7 лет***

*Слушание:* «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьев; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьев; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А.

Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуриана; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свириль да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни:* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибрыева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л.

Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточек», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свирилова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

*Песенное творчество:* «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

#### *Музыкально-ритмические движения:*

*Упражнения:* «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флагги», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скакет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флагги («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скакет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флагками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды:* Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свирилова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

*Танцы и пляски:* «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман;

«Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Танец Петрушки», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы:* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры:*

*Игры.* «Бери флагжок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением:* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флагжками», муз. Ю. Чичкова.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма:* «Прогулка в парк», «Выполнни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха:* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки:* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти:* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со выюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красава.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### ***от 5 до 6 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем», «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои

куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

**от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

**Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений**

***Отечественные анимационные произведения***

*Для детей дошкольного возраста*

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмульфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмульфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмульфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмульфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмульфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмульфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмульфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмульфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмульфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмульфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмульфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмульфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмульфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмульфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмульфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмульфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмульфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмульфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»\* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

### ***Зарубежные анимационные произведения***

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Трудейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### ***Отечественные и зарубежные кинематографические произведения***

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Рой, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Рой, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Рой, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **5.1 Краткая презентация Программы**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №25 «Малыш» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155, и с учетом федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1022 (далее – ФАОП ДО), а также с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования;
- обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов

Программа состоит из обязательной части и соответствует ФАОП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений. Планируемые результаты обязательной части совпадают с планируемыми результатами п.10.4.3 ФАОП ДО. Содержание направлений развития обязательной части Программы соответствуют содержанию п.32 ФАОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику:

- национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- на традиции детского сада;
- парциальные и авторские образовательные программы, формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены следующие авторские программы:

- *Авторская программа «Россия – Родина моя!» дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие», ориентирована на детей старшего дошкольного возраста*
- *Авторская программа «Основы ранней профориентации и финансово-экономической грамотности детей дошкольного возраста» «Трудовые деньги век кормят» дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие», ориентирована на детей старшего дошкольного возраста*

#### **Основные направления развития:**

- Социально-коммуникативное развитие

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

ДОУ создаёт необходимые условия для:

- формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка) родителей (законных представителей);
- обеспечения права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьёй, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

*Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:*

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Формы сотрудничества с семьей:

- консультирование, индивидуальные беседы, общие и групповые родительские собрания;

- приобщение родителей (законных представителей) к реализации тематического периода;
- дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности;
- анкетирование, опросы;
- проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов, совместные с родителями (законными представителями) выставки;
- издательская деятельность для родителей (законных представителей): выпуски раздаточной информации в форме брошюр; стеновая информация; новости на сайте детского сада.
- размещение ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми в группе социальной сети «В контакте»;
- совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.